

VILLENEUVE LOUBET

INVITÉ D'HONNEUR :
JEAN-FRANÇOIS COLOSIMO

12^e SALON
DU

LIVRE D'HISTOIRE

16, 17 ET 18
OCTOBRE

2026 10H>18H

SOIRÉE D'OUVERTURE
VENDREDI 16 À 18H30

Avec la participation
de Boualem Sansal

ENTRÉE LIBRE

PÔLE CULTUREL
AUGUSTE ESCOFFIER

VILLENEUVELOUBET.FR



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



Le Point

L'Histoire



LE MOT DU MAIRE



« L'histoire est plus qu'un héritage, c'est une responsabilité. Dans une époque où les récits se fragmentent, où la tentation est grande de revisiter le passé avec l'état d'esprit du moment, il nous revient de défendre l'histoire, fondée

sur les faits. C'est tout le sens du Salon du Livre d'Histoire de Villeneuve Loubet : offrir un espace où la connaissance et les débats s'appuient sur le travail des chercheurs, des écrivains et des témoins.

Cette année, notre invité d'honneur est **Jean-François Colosimo**, dont l'œuvre éclaire les

zones de tension entre mémoire, religion et pouvoir. Son regard, à la fois érudit et humain, nous rappelle que comprendre le passé est une condition indispensable pour affronter les défis du monde contemporain.

C'est un honneur de recevoir **Boualem Sansal** dont la voix libre et courageuse s'est imposée malgré la prison et la désinformation. La municipalité l'a soutenu et sa présence est le symbole de la résistance contre le totalitarisme de notre temps. »

Lionnel Luca

Maire de Villeneuve Loubet
Membre honoraire du Parlement

JEAN-FRANÇOIS COLOSIMO, INVITÉ D'HONNEUR

« Il y a près de 500 ans, Villeneuve Loubet faisait l'histoire. Un pape, Paul III, un empereur, Charles-Quint, un roi, François Ier, s'y donnaient rendez-vous pour suspendre le long conflit qui (déjà) ensanglantait l'Europe. A l'heure où la loi des armes et le règne de la force accomplissent un fracassant retour à l'échelle planétaire, cette leçon venue d'hier, selon laquelle il existe des arènes sacrées où l'on peut œuvrer à la paix, est plus que jamais cruciale.

Depuis douze ans, de cette cité historique, Lionnel Luca, qui est lui-même historien de métier, a fait un centre historiographique. Un lieu et un moment privilégiés où le passé, le présent, le futur se répondent. Un espace singulier où s'unissent l'intelligence et le cœur. Un instant ensemble grave et joyeux. Car dans festival, il y a fête et, dans salon, aussi bien scène que symposium. Avec cette certitude qui s'imposera une nouvelle fois au cours de ces libres jours de rencontres et de débats : qui refuse hier recuse demain. »

Jean-François Colosimo



© Samuel Kienast/Adm

Écrivain, éditeur, enseignant, ancien président du Centre National du Livre et de l'Institut Saint-Serge, Jean-François Colosimo dirige présentement le Cerf, la première maison de théologie et philosophie de France et du monde francophone. Menant une vaste enquête sur les mutations contemporaines du fait religieux en politique et en géopolitique, il est l'auteur d'une œuvre formée d'essais critiques et de films documentaires dont, récemment, *Les Empires contre-attaquent* (Artline / France Télévisions) et *Quand la Chine vacillera* (Albin Michel). Au titre de son expertise, il est régulièrement sollicité par la presse écrite et les médias audiovisuels pour commenter l'actualité nationale et internationale.

Dernier ouvrage paru : *Quand la Chine vacillera* (Albin Michel).

Vendredi 16 octobre



© Joel Saget

RENCONTRE

■ 18h30

"La Légende"

Rencontre avec **Boualem Sansal**, de l'Académie française, autour de son dernier livre (Grasset),

animée par Bernard Persia, journaliste. >

Salle Irène Kénin

(A l'issue de la rencontre, l'auteur dédicacera ses ouvrages).

Samedi 17 octobre

DÉDICACES

■ 10h-18h : Dédicaces et vente de livres.

> **Salle Irène Kénin**

CAFÉ DES LECTEURS

■ 10h30 : La médiathèque Jean d'Ormesson propose un temps d'échanges entre bibliothécaires et lecteurs, autour d'une sélection de biographies, essais, et romans historiques, dont le roman partagé du mois : *L'orpheline du temple* (Albin Michel) de Victoria Mas.

> **Médiathèque Jean d'Ormesson**
(ouverture exceptionnelle le dimanche 18 octobre)

INAUGURATION

■ 11h30 : Inauguration officielle du Salon du Livre d'Histoire

PROJECTIONS

■ 10h30 : "L'Alternance Giscard"

Documentaire de **Pierre Bonte-Joseph**
(52 min - 2019)

> **Salle d'action culturelle**

■ 13h : "Dans la peau du 1er cameraman de guerre"

Documentaire de **Nicolas Jallot**
et **Julien Leloup** (52 min - 2016)

> **Salle d'action culturelle**

DÉBATS*

■ 10h45 : "Le Diable boiteux au Kremlin"

avec **Vladimir Fédorovski**, (Balland).

> **Salle Irène Kénin**

■ 14h15 : "Quand la Chine vacillera"

avec **Jean-François Colosimo**, (Albin Michel).

> **Salle Irène Kénin**

■ 15h : "Giraud. L'autre libérateur"

avec **Henri-Christian Giraud**, (Cerf).

> **Salle Irène Kénin**

■ 15h : "Que la fête s'achève"

avec **François-Henri Soulié**, (Michel Lafon).

> **Accueil Médiathèque**

■ 15h30 : "L'Algérie, vérités et légendes"

avec **Xavier Driencourt**, (Perrin).

> **Salle Irène Kénin**

■ 15h30 : "Marie-Christine de Habsbourg-Lorraine"

avec **Marie Petitot**, (Passés Composés).

> **Accueil Médiathèque**

■ 16h : "La Méthode de Gaulle. Un réformateur à Matignon"

avec **Pierre Manenti**, (L'Observatoire).

> **Salle Irène Kénin**

■ 16h : "Amazones"

avec **Laure et Chantal**, (Alisio).

> **Accueil Médiathèque**

■ 16h30 : "Les Chambres noires de Lee Miller"

avec **Jennifer Lesieur**, (Robert Laffont).

> **Salle Irène Kénin**

■ 16h30 : "Histoire de l'Extrême Droite en France"

avec **Olivier Dard**, (Perrin).

> **Accueil Médiathèque**

■ 17h : "George Sand"

avec **Marie-Hélène Baylac**, (Perrin).

> **Salle Irène Kénin**

■ 17h : "Une Certaine idée de l'Inde"

avec **Jean-Claude Perrier**, (Fayard).

> **Accueil Médiathèque**

Dimanche 18 octobre

DÉDICACES

■ **10h-17h30** : Dédicaces et vente de livres.
> **Salle Irène Kénin**

PROJECTIONS

■ **10h30** : “L’Alternance Giscard”
Documentaire de **Pierre Bonte-Joseph**
(52 min - 2019)
> **Salle d’action culturelle**

■ **13h** : “Les Présidents et la télévision”
(2021 - 90 min)
Documentaire d’**Hélène Maucouvrant**
et **Mathieu Schwartz**
> **Salle d’action culturelle**

DÉBATS*

■ **11h** : “La Renaissance”
avec **Cédric Michon**, (Calype).
> **Salle Irène Kénin**

■ **11h30** : “Destins de femmes dans l’Orient compliqué”
avec **Gisèle Durero-Koseoglu**, (Ovadia) et
Alexandre Grigorianz, (L’Archipel).
> **Accueil Médiathèque**

■ **11h30** : “Le souffle des indomptées”
avec **Carole Trébor**, (10/18).
> **Salle Irène Kénin**

■ **12h** : “Le Diable noir”
avec **Claude Ribbe**, (Fayard).
> **Salle Irène Kénin**

■ **14h** : “Les Écrivains étrangers et la Côte d’Azur”
avec **Ralph Schor**, (Perrin).
> **Salle Irène Kénin**

■ **14h30** : “Emma la Reine de Fer”
avec **Jean-Christophe Portes**, (City).
> **Salle Irène Kénin**

■ **15h** : “Les Tourments d’un pape”
avec **Marc Benveniste**, (Transmettre).
> **Salle Irène Kénin**

■ **15h** : “Astruge de Beuil”
Conférence de **Christian Maria**, (Elix).
> **Accueil Médiathèque**

■ **15h30** : “De Gaulle dans les Alpes-Maritimes, une histoire méconnue”
avec **Hélène Creste Erlingsen**,
(Mémoires Millénaires).
> **Salle Irène Kénin**

■ **15h30** : “16 dates qui font l’Histoire du Comté de Nice aux Alpes-Maritimes”
Conférence de **Gérard Geist**,
(Mémoires Millénaires).
> **Accueil Médiathèque**

■ **16h** : “Lorenzo”
avec **Jean Siccardi**, (Des mots et du rêve).
> **Salle Irène Kénin**

PROJECTION

■ **17h** : “Olympe. Une femme dans la Révolution”
Film de **Julie Gayet et Mathieu Busson**
(1h30, 2024).
> **Salle d’action culturelle**
(entrée libre dans la limite des places disponibles)

* **débats autour du livre de l’auteur, animés par les journalistes Patrice Zehr, Bernard Persia et Alain Maestracci.**

L’HISTOIRE EN JEUNESSE ET EN BANDE DESSINÉE

Les guerriers vikings avaient-ils des casques à cornes ? Peut-on voir la grande muraille de Chine depuis l’espace ? Les enfants n’ont pas leur pareil pour poser 1001 questions ! Sur un espace dédié, une belle sélection de livres documentaires, romans ou BD vous sera proposée, des dinosaures à aujourd’hui, en passant par toutes les grandes périodes de notre histoire !
> **Samedi 17 et Dimanche 18**
Salle Irène Kénin

FILMS ET DOCUMENTAIRES



"Dans la peau du premier cameraman de guerre"

de Nicolas Jallot

et Julien Leloup (2016 - 52 min).

En 1916, Geoffrey Malins est l'un des rares à savoir filmer au Royaume-Uni. Ce don pour l'image l'amène inévitablement sur le terrain de la Grande Guerre. A travers ses aventures, c'est aussi l'histoire du cinéma, de la Grande Guerre, de la propagande et du film documentaire qui sera racontée.

> **Samedi 17 à 13h**

Salle d'action culturelle

Accès libre (dans la limite des places disponibles)



1974,
L'ALTERNANCE
GISCARD

"1974, l'Alternance Giscard"

de Pierre Bonte-Joseph

(2019 - 52 min).

En mai 1974, Valéry Giscard d'Estaing devient le troisième président de la Cinquième République. Une alternance qui ne dit pas son nom qui ouvre les portes du pouvoir

à un président réformateur.

> **Samedi 17 et dimanche 18 à 10h30**

Salle d'action culturelle

Accès libre (dans la limite des places disponibles)



"Les Présidents et la télévision"

d'Hélène Maucourant

et Mathieu Schwartz

(2021 - 90 min)

Sans la télévision, que feraient nos présidents ? Seraient-ils tout à fait les mêmes ? Plutôt docile à ses débuts, elle s'est émancipée, s'est multipliée, jusqu'à être partout, tout le temps. De de Gaulle à Macron, ce documentaire permet de comprendre tous les enjeux de cette relation complexe.

> **Dimanche 18 à 13h**

Salle d'action culturelle

Accès libre (dans la limite des places disponibles)



"Olympe. Une femme dans la Révolution"

de Julie Gayet et Mathieu Busson

(2024 - 1h30)

Paris, juillet 1793. La situation est explosive et la Terreur bat son plein. Au milieu de ce monde de violences et de mutations, une seule constante : les femmes n'ont le droit de rien. Olympe de Gouges est l'une des rares à oser s'élever contre cette injustice.

> **Dimanche 18 à 17h**

Salle d'action culturelle

Accès libre (dans la limite des places disponibles)

EXPOSITIONS

400^{ème} anniversaire de la Marine Nationale Française



La Marine nationale célèbre ses 400 ans d'existence tout au long de l'année 2026, marquant ainsi sa création en 1626 par le cardinal de Richelieu. A Villeneuve Loubet, le Musée d'Histoire et d'Art célèbre son 400ème anniversaire, à travers une exposition consacrée à l'histoire de la marine française !

> **Du 2 octobre au 2 novembre**

De 10h à 12h30 et de 15h à 17h30

Musée d'Histoire et d'Art

Place de Verdun - Villeneuve Loubet Village

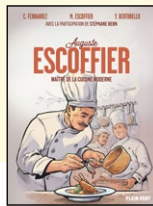
Entrée libre (fermé le lundi)

Fragments d'Histoire

À travers une sélection de cartes postales anciennes de Villeneuve-Loubet, timbres et cachets de la poste faisant foi, cette exposition dévoile les traces sensibles d'un village en pleine transformation. Chaque carte est un fragment de vie, mais aussi un voyage dans le temps, entre histoire locale et correspondances d'autrefois.

> **Du 1er au 20 octobre**

Médiathèque Jean d'Ormesson



Auguste Escoffier, Maître de la cuisine moderne

Dans cet album savoureux, Cédric Fernandez et Yvon Bertorello, avec le concours actif de Michel Escoffier et de Stéphane Bern, retracent les grands moments de la vie d'Auguste Escoffier, maître incontesté de l'art culinaire français, natif de Villeneuve Loubet. Entre passion, rigueur et audace, cette bande dessinée dresse le portrait vivant d'un génie dont l'héritage continue d'inspirer les chefs et d'enchanter les palais.

> **Samedi 17 et dimanche 18**

Salle Irène Kénin

LIVRES ANCIENS, CARTES POSTALES D'ANTAN, GÉNÉALOGIE, MONNAIE...

> **Samedi 17 et dimanche 18**

Salle Irène Kénin

ARMÉE FRANÇAISE

Piquet d'honneur de la 7^{ème} Compagnie du 21^e RIMA de Fréjus

> **Dimanche 18**

Salle Irène Kénin

30 AUTEURS

Les noms des auteurs sont suivis du titre de leur dernier ouvrage et de leur(s) jour(s) de présence. S = Samedi et D = Dimanche.

LITTÉRATURE

Marie-Hélène BAYLAC

George Sand (Perrin) SD

Marc BENVENISTE

Les tourments d'un pape
(Transmettre) D

Jean-François COLOSIMO

Quand la Chine vacillera
(Albin Michel) SD

Hélène CRESTE ERLINGSEN

De Gaulle dans les A-M, une histoire méconnue (Mémoires Millénaires) SD

Olivier DARD

Histoire de l'extrême droite en France
(Perrin) SD

Laure DE CHANTAL

Amazones (Alisio) S (a-m) et D (mat)

Xavier DRIENCOURT

L'Algérie. Vérités et légendes (Perrin) SD

Gisèle DURERO-KOSEOGLU

La Sultane géorgienne (Ovadia) SD

Vladimir FÉDOROVSKI

Le Diable boiteux au Kremlin (Balland)
S et D (mat)

Gérard GEIST

16 dates qui font l'Histoire du Comté de Nice aux Alpes-Maritimes
(Mémoires Millénaires) SD

Henri-Christian GIRAUD

Giraud. L'autre libérateur (Cerf) SD

Alexandre GRIGORIANITZ

Shirin. La révolte d'une princesse
(L'Archipel) SD

Sergueï KOLESSNIKOW

Narratifs et réalité de la guerre en Ukraine (RIC) SD

Jennifer LESIEUR

Les Chambres noires de Lea Miller
(Robert Laffont) S et D (mat)

Pierre MANENTI

La Méthode de Gaulle (L'Observatoire)
S et D (mat)

Christian MARIA

Astruge de Beuil (Elix) SD

Cédric MICHON

La Renaissance. Un monde en mouvement (Calypso) SD

Jean-Claude PERRIER

Une Certaine idée de l'Inde (Fayard) SD

Marie PETITOT

Marie-Christine de Habsbourg-Lorraine
(Passés Composés) SD

Jean-Christophe PORTES

Emma, la Reine de Fer (City) SD

Claude RIBBE

Le Diable noir (Fayard) SD

Boualem SANSAL

La Légende (Grasset) SD

Ralph SCHOR

Les Ecrivains étrangers de la Côte d'Azur (Perrin) SD

vous donnent rendez-vous sur le salon*...

Jean SICCARDI

Lorenzo (Des mots et du rêve) SD

François-Henri SOULIÉ

Que la fête s'achève ! (Michel Lafon)
S et D (mat)

Carole TRÉBOR

Le souffle des indomptées (10/18) SD

BD/JEUNESSE

Yvon BERTORELLO

Auguste Escoffier, maître de la cuisine moderne (Plein Vent) SD

Jean-Michel BILLIoud

10 coupes du monde qui ont marqué l'histoire (Gallimard Jeunesse) SD

Luca ERBETTA

La Sagesse des mythes : Apollon (Glénat) S

MIRA

Léo le pirate, le maître de Seillans
(Encre de Siagne) SD

*Liste non exhaustive au 22/09/26,
Livres en vente sur place.

Espace restauration

Proposé par le Comité Officiel des
Fêtes de Villeneuve Loubet

Informations

04 93 73 08 50 (avant le Salon)
04 22 13 60 70 (pendant le Salon)



CINÉ-JEUDI

Projection du film *Une enfance allemande* de Fatih Akhim (2025 - 1h33). Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, travaille à la ferme voisine

pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

> **Jeudi 8 octobre à 17h45** - Tarif 3€

Cinéma - Pôle Culturel Auguste Escoffier

CINÉ-CLUB

Projection du film *Le Mage du Kremlin* d'Olivier Assayas (2026 - 2h16), d'après le roman de Giuliano Da Empoli, avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander.

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

> **Dimanche 11 octobre à 14h30** - Tarif 3€

Cinéma - Pôle Culturel Auguste Escoffier



REMERCIEMENTS

La ville de Villeneuve Loubet, organisatrice du Salon du Livre d'Histoire, remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette 12^{ème} édition, l'ensemble des partenaires, libraires, auteurs et éditeurs présents sur le salon.