

18 & 19 octobre 2025

Palais des Congrès Jean Balladur • entrée libre

Invité d'honneur : Éric-Emmanuel Schmitt



LE MOT DU MAIRE **STÉPHAN ROSSIGNOL**

Dans la course effrénée du monde, de la société, du temps, de l'information continue, bruyante et abondante, il est bon – et surtout nécessaire – de prendre le temps d'ouvrir un livre. De rejoindre cet espace si particulier qui nous plonge dans un monde, dans un champ des possibles, un imaginaire, une contradiction, une découverte. Qui ne s'est jamais laissé emporter par cette sensation si unique et puissante : entrer en communion avec un livre, tourner inlassablement les pages d'un univers qui se déploie, mot après mot, ligne après ligne, jusqu'à percer notre imaginaire ?

Ouvrir un livre, c'est ouvrir une espérance. C'est croire en la puissance des mots. Des mots qui luttent, qui accompagnent, qui interpellent, qui font rire ou pleurer... des mots qui ne colorent pas seulement la vie, mais qui la fiancent à la nuance en choisissant « le rêve au rêve et la flûte au cor », comme l'écrivait Verlaine.

C'est donc avec un immense plaisir que nous retrouvons ces auteurs au Palais des Congrès Jean Balladur. Ce rendez-vous devenu incontournable dans la programmation culturelle de La Grande Motte saura ravir les passionnés de littérature comme les curieux et visiteurs d'un jour, qui trouveront dans l'offre présentée autant de promesses que de portes entrouvertes.

Au nom du conseil municipal, je remercie chaleureusement tous les acteurs qui ont rendu cet événement possible, ainsi qu'Eric-Emmanuel Schmitt, invité d'honneur de cette édition 2025.

À toutes et à tous, très beau salon La Grande Motte se Livre. »

Stéphan Rossignol

Maire de La Grande Motte & Président de l'Agglomération du Pays de l'Or



INVITÉ D'HONNEUR **ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT**

Un salon du livre est un port. Les tables sont des quais, les ouvrages des navires prêts à lever l'ancre, les auteurs des capitaines qui vous invitent à embarquer. Rassurez-vous, ils ont un plan et une boussole !

Ici, vous pourrez partir sans quitter votre siège, explorer de nouveaux continents, redécouvrir des terres familières, rejoindre des temps révolus, explorer les archipels du cœur humain.

Lire, c'est voyager à double titre : vers le dehors, puisque le monde s'élargit, et vers le dedans, puisque nous nous découvrons autrement. Le Salon du Livre célèbre ce double mouvement, cette aventure intime et universelle qu'offre la littérature.

Je vous souhaite de trouver ici votre navire : le livre qui vous emportera, qui vous apaisera ou qui, peut-être, bouleversera votre regard.

Alors, larguons les amarres.

Bon vent, et belles lectures. »

Eric-Emmanuel Schmitt
de l'académie Goncourt

22 AUTEURS vous donnent rendez- vous sur le salon*

* Livres en vente
sur place

Au bas des photos
des auteurs, leur(s)
jour(s) de présence.

S = samedi

D = dimanche

DM = dimanche matin



**Débats,
rencontres,
dédicaces
et vente
de livres...**



Léa Simone ALLEGRIA

Artiste, galeriste et romancière, Léa Simone Allegria fait de l'art et de la littérature son terrain de jeu. Elle est l'auteur de *Loin du corps* (Seuil, 2017) qui explorait la fabrique des muses et *Le Grand Art* (Flammarion, 2020 ; J'ai lu, 2022). Dernier ouvrage paru : *Douce romance* (Albin Michel).



**Nicole BACHARAN &
Dominique SIMONNET**

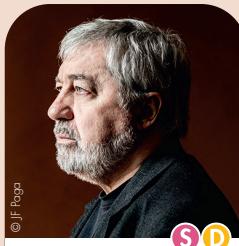
Nourris de nombreuses rencontres et d'enquêtes inédites en France, aux États-Unis, en Europe et au Moyen-Orient, Nicole Bacharan et Dominique Simonnet proposent un plaidoyer engagé pour la pensée libre, l'universalisme et la raison, indispensable pour comprendre notre époque troublée et ne pas céder aux sirènes des extrêmes.

Dernier ouvrage paru : *Requiem pour le monde libre* (L'Observatoire).



Philippe BERCOVICI

Dessinateur BD, il a débuté très jeune au journal Spirou (il est notamment l'auteur de la série *Les Femmes en blanc* avec Raoul Cauvin). Après une centaine d'albums, il s'est récemment tourné vers la BD reportage consacrée à l'actualité ou à l'Histoire. Il est le coauteur aux Arènes BD de plusieurs *Incroyables Histoires*. Dernier ouvrage paru : *L'incroyable histoire des grands procès* (Les Arènes BD).



Sorj CHALANDON

Sorj Chalandon est l'auteur chez Grasset de onze romans parmi lesquels *Une promesse* (2006, prix Médicis), *Mon traître* (2008, prix Jean-Freustié, prix Joseph Kessel, prix Simenon), *Retour à Killybegs* (2011, Grand prix du roman de l'Académie française), *Le quatrième mur* (2013, prix Goncourt des lycéens, adapté au cinéma), *Profession de père* (2015, adapté au cinéma), *Enfant de salaud* (2021), *L'Enragé* (2023, prix Eugène Dabit du roman populiste). Dernier ouvrage paru : *Le livre de Kells* (Grasset).



Séverine CORDIER

Diplômée de l'école Estienne et des Arts Décoratifs de Paris en illustration, elle collabore, depuis plus de 15 ans, avec de nombreux éditeurs jeunesse ainsi que la presse jeunesse. Elle illustre des ouvrages pour la petite enfance, des imagiers, des livres sonores sur les compositeurs classiques, des bandes dessinées pour les premiers lecteurs, mais aussi des collaborations textiles pour DPAM.

Dernier ouvrage paru : *Mes premières comptines avec mon bébé* (Gründ).



Violaine COSTA

Violaine Costa réalise des tableaux mêlant minutie et une grande poésie. Diplômée de l'école Emile Cohl, elle se consacre à l'illustration jeunesse, entre deux créations de motifs textiles.

Dernier ouvrage paru : *Le grimoire secret du Père Noël* (Hatier Jeunesse).



© Bruno Lévy

S D

Nicolas D'ESTIENNE D'ORVES

Nicolas d'Estienne d'Orves est écrivain et journaliste. Longtemps collaborateur du Figaro, il est critique d'opéra à *Transfuge*. Il est l'auteur de romans, essais et recueils de nouvelles, dont *Othon ou l'Aurore immobile* (Prix Roger-Nimier, 2002) ou, plus récemment, *Arletty, un cœur libre*.

Dernier ouvrage paru : *Simone Signoret. Histoire d'un amour* (Calmann-Lévy).



Frédéric D'ONAGLIA

Depuis *Le Secret des cépages* (2004), prix 2005 du Lions Club International, *L'Invitée de Fontenay* (2005), *L'Héritière des Montauban* (2006), *L'Honneur des Bastide* (2007) et *La Mémoire des Bastide* (2008), tous ses romans, qui allient secrets de famille, amours et ambitions, ont été des succès. Passionné d'histoire, la Provence, sa culture et ses traditions sont ses principales sources d'inspiration.

Dernier ouvrage paru : *Le Marchand de lumière* (Les Presses de la Cité).



© JF Pagan

S

Adélaïde DE CLERMONT-TONNERRE

Ancienne élève de l'École normale supérieure, elle est journaliste et romancière. Son ouvrage, *Fourrure* (Stock), a été récompensé par cinq prix littéraires, suivi par *Le Dernier des nôtres* (Grasset). Grand Prix du roman de l'Académie française 2016, traduit en dix langues. Et enfin, *Les Jours heureux* (Grasset, 2021), prix Cabourg du roman.

Dernier ouvrage paru : *Je voulais vivre* (Grasset).



© DR

S D

René FRÉGINI

Écrivain français, né à Marseille, René Frégni place cette ville au centre de ses romans bien que d'autres paysages y défilent. Tout son travail chemine entre la noirceur des hommes, la lumière de la mer et la beauté des femmes. Nombre de ses romans ont reçu un prix littéraire et sont traduits en plusieurs langues. Dernier ouvrage paru : *Marseille* (Cairn).

Dernier ouvrage paru : *Pleins feux* (Récamier).



© philophotography66

S

D

Philip LE ROY

Philip Le Roy s'est lancé en littérature à 200km/h en 1997 avec *Pour Adultes Seulement*, «une bombe textuelle hyper vitaminée» (Le Monde), «l'un des meilleurs polars de ces dernières années» (La Griffe Noire). Son personnage hors du commun, le profiler zen Nathan Love, apparaît pour la première fois dans *Le Dernier Testament*, Grand Prix de Littérature Policière 2005 et traduit dans de nombreux pays.

Dernier ouvrage paru :

La femme la plus dangereuse du monde (Editions du 123).



© Melania Avanzini

S

D

Frédérique LE TEURNIER

Elle a commencé sa carrière en tant que comédienne avant de se tourner vers la radio pour devenir animatrice et chroniqueuse. Après un passage par Europe 1, elle s'installe dans le Sud de la France et travaille aujourd'hui pour la chaîne de télévision France 3 / Ici Occitanie et pour la radio Ici Hérault.

Dernier ouvrage paru : *Pleins feux* (Récamier).



© DR

S

D

Jean-Pierre LUMINET

Jean-Pierre Luminet est astrophysicien, conférencier, écrivain et poète français. Il est un spécialiste mondial des trous noirs et de la cosmologie, directeur de recherches au CNRS, membre du Laboratoire d'astrophysique de Marseille et de l'Observatoire de Paris. Dernier ouvrage paru : *Corps célestes insolites* (Le Cherche Midi).



© Vincent Joste

S

D

Susie MORGNSTERN

Née aux États-Unis, Susie Morgenstern vit à Nice où elle a enseigné l'anglais à la faculté jusqu'en 2005. Avec fantaisie, poésie et humour, l'autrice aborde dans ses livres tous les thèmes qui gravitent autour de l'enfance et de l'adolescence. Parfois surnommée "la papesse de la littérature jeunesse", elle a principalement publié à L'École des Loisirs et ses livres sont traduits dans vingt langues. Dernier ouvrage paru : *Cœur de cochon* (JC Lattès).



© Laurent Pouvois

S D

Christian MORIN

Tout le monde connaît son visage souriant, sa voix chaude, sa bienveillance. Christian Morin a partagé, à la radio ou à la télévision, le quotidien de plusieurs générations de Français. Grande voix d'Europe 1, il continue d'animer avec succès la matinale de Radio Classique.

Dernier ouvrage paru : **J'ai tant de choses à vous raconter** (XO).



S D

Romain PUJOL

Diplômé en arts appliqués, Romain Pujol habite la région de Toulouse. Il est à la fois dessinateur, comme sur la série d'Ubisoft *Les Lapins crétins* ou *Apocaline* (Glénat), et scénariste, comme sur *Avni* (Bayard jeunesse). Une double casquette qui est un atout pour ce créateur de grand talent !

Dernier ouvrage paru :

Avni. Le roi des surprises (Bayard Jeunesse).



© Pascallo

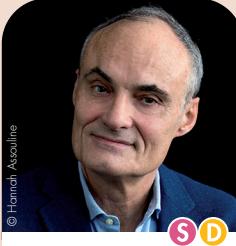
S D

Eric-Emmanuel SCHMITT

Ses livres, traduits en 48 langues, atteignent des tirages vertigineux et ses pièces sont jouées régulièrement dans plus de 50 pays : Éric-Emmanuel Schmitt est l'un des auteurs francophones les plus lus et les plus représentés dans le monde. Il est aussi l'auteur le plus étudié dans les collèges et les lycées.

Dernier ouvrage paru :

La traversée des temps - Les Deux Royaumes T5 (Albin Michel).



© Hervé Asseline

S D

Philippe VAL

Journaliste, écrivain et éditorialiste, Philippe Val a été directeur de Charlie Hebdo, puis de France Inter. Il a publié notamment *Malaise dans l'inculture* (2015), *C'était Charlie* (2015) et, aux Éditions de l'Observatoire, *Dictionnaire philosophique d'un monde sans Dieu* (2022) et *Rire* (2024).

Dernier ouvrage paru :

La gauche et l'antisémitisme (L'Observatoire).



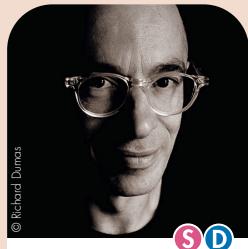
© DR

S D

Jean-René VAN DER PLAETSEN

Directeur délégué de la rédaction du Figaro Magazine, il est l'auteur, aux éditions Grasset, de *La Nostalgie de l'honneur* (2017, prix Interallié, grand prix Jean Giono, prix Erwan Bergot) et du *Métier de mourir* (2020, prix Renaudot des lycéens).

Dernier ouvrage paru : **La vie à contre courant** (du Rocher).



© Richard Dumas

S D

Bernard WERBER

Depuis la parution des *Fourmis*, Bernard Werber est un des romanciers les plus lus en France, traduit dans le monde entier, notamment en Russie et en Corée du Sud, où il est un véritable auteur culte, vendu à plusieurs millions d'exemplaires.

Dernier ouvrage paru : **La voix de l'arbre** (Albin Michel).



2 jours de débats, rencontres, dédicaces et vente de livres...



© Agence de Ciel d'Orange

D

Didier VAN CAUWELAERT

Romancier, auteur dramatique, scénariste, librettiste, il cumule depuis ses débuts succès publics et prix littéraires : prix Del Duca 1982 pour son premier roman *Vingt ans et des poussières*, Prix Goncourt 1994 pour *Un aller simple* et prix des lecteurs du Livre de Poche 1990 pour *La vie interdite*. Traduit dans une trentaine de langues, il a publié plus de quarante livres.

Dernier ouvrage paru : **L'impassé des rêves** (Albin Michel).



VENDREDI 17 OCTOBRE

★ 20h. Théâtre



Madame Pylinska et le secret de Chopin

Pièce d'Éric-Emmanuel Schmitt, avec Éric-Emmanuel Schmitt et Nicolas Stavy au piano, mise en scène de Pascal Faber.



L'œuvre théâtrale d'Éric-Emmanuel Schmitt est adaptée de son roman éponyme publié en 2018. Cette pièce autobiographique plonge dans les souvenirs d'enfance de É.E. Schmitt et relate sa découverte de la musique classique, et plus particulièrement de l'œuvre de Frédéric Chopin. Accompagnée de morceaux joués au piano par un interprète présent sur scène, elle crée une atmosphère intime, avec une interaction entre la musique et les dialogues.



Tarif : adulte 15€ - enfant 10€

► Réservation en ligne sur :

lagrandemotte.com

► Billetterie :

- À l'Office de tourisme, 55 rue du Port
- 04 67 56 42 00
- Sur place, au Palais des Congrès, 1h avant chaque spectacle, par chèque ou espèces

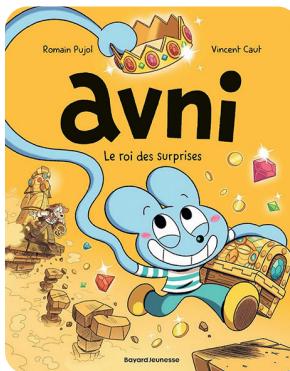
► Grand Auditorium 2

SAMEDI 18 OCTOBRE

★ 10h - 18h30

Dédicaces & vente de livres
» Salle d'Exposition 5

10h. Atelier BD



Participez à un atelier de dessin animé par **Romain Pujol**, scénariste, illustrateur et dessinateur de BD, autour de la série *Avni* (Bayard Jeunesse).

A partir de 7 ans - Durée : 1h
Inscriptions au 04 67 29 19 08

» Salle Camargue 4

10h30. Bébés Lecteurs

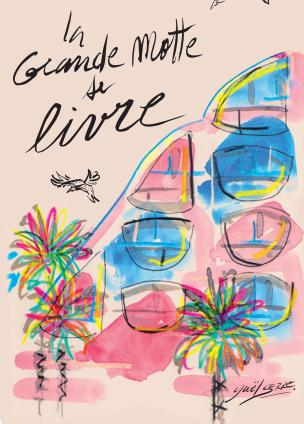
Le temps d'une comptine ou d'une histoire, bébé voyage dans le monde de l'éveil et de l'imaginaire...

Séance proposée par la Bibliothèque municipale. Public : 3 mois à 3 ans + parents
Durée : 45 min

» Petit Auditorium 3

★ 11h30

Inauguration officielle



14h15 à 18h

Les débats

Animés par Agathe Fourgnaud et les journalistes Paul Caraci (Midi Libre), Guillaume Mollaret (Le Figaro)

14h15. "La traversée des temps. Les deux royaumes T5"
avec **Éric-Emmanuel Schmitt**,
autour de son dernier livre (Albin Michel).

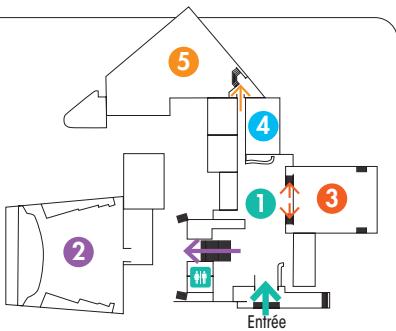
» Grand Auditorium 2

15h. "La voix de l'arbre"
avec **Bernard Werber**, autour de
son dernier livre (Albin Michel).

» Grand Auditorium 2

Palais des Congrès Jean Balladur

- 1 Hall d'accueil
- 2 Grand Auditorium
- 3 Petit Auditorium
- 4 Salle Camargue
- 5 Espace dédicaces et Forum des auteurs



15h. "Signoret, Montand"
avec **Nicolas d'Estienne d'Orves**, autour de son dernier livre, *Simone Signoret. Histoire d'un amour* (Calmann-Lévy).
 Forum des auteurs 5

15h30. "La gauche et l'antisémitisme"
avec **Philippe Val**, autour de son dernier livre (L'Observatoire).
 Forum des auteurs 5

16h. "Le livre de Kells"
avec **Sorj Chalandon**, autour de son dernier livre (Grasset).
 Petit Auditorium 3

16h. "Je voulais vivre"
avec **Adélaïde de Clermont-Tonnerre**, autour de son dernier livre (Grasset).
 Forum des auteurs 5

16h30. "Requiem pour le monde libre"
avec **Nicole Bacharan et Dominique Simonnet**, autour de leur dernier livre (L'Observatoire).
 Forum des auteurs 5

17h. "Le Marchand de lumière"
avec **Frédéric d'Onaglia**, autour de son dernier livre (Les Presses de la Cité).
 Forum des auteurs 5

17h30. "Douce menace"
avec **Léa Simone Allegria**, autour de son dernier livre (Albin Michel).
 Forum des auteurs 5



- Les temps forts
- Les débats
- Pour la jeunesse...

DIMANCHE 19 OCTOBRE

★ 10h - 18h30

Dédicaces & vente de livres

Salle d'Exposition 5

10h30. Bébés Joueurs

Envie de partager un moment complice avec votre bébé ? Venez jouer avec lui ! Découverte et plaisir seront au rendez-vous dans ce monde ludique !

Séance proposée par la Bibliothèque municipale. Public : 3 mois à 3 ans + parents
Durée : 45 min

Petit Auditorium 3

11h à 16h

Les débats

Animés par Agathe Fournaud et le journaliste, Guillaume Mollaret (Le Figaro)

11h. "J'ai tant de choses à vous raconter"
avec **Christian Morin**, autour de son dernier livre (XO).
 Forum des auteurs 5

11h15. "Trous noirs et corps célestes insolites" avec **Jean-Pierre Luminet**, autour de ses deux derniers livres (Dunod et Cherche-Midi).
 Petit Auditorium 3

11h30. "La vie à contre courant" avec **Jean-René Van der Plaetsen**, autour de son dernier livre (du Rocher).
 Forum des auteurs 5

12h. "La femme la plus dangereuse du monde"
avec **Philip Le Roy**, autour de son dernier livre (Editions du 123).
 Forum des auteurs 5

14h. "L'impasse des rêves"
avec **Didier van Cauwelaert**, autour de son dernier livre (Albin Michel).

Forum des auteurs 5

14h30. "Cœur de cochon"
avec **Susie Morgenstern**, autour de son dernier livre (JC Lattès).

Forum des auteurs 5

15h. "Marseille"
avec **René Frégni**, autour de son dernier livre (Cairn).
 Forum des auteurs 5

15h. Spectacle de contes
Melting Pot de Contes
Musique et Chants

Racontés par **Catherine Lavelle**, conteuse, musicienne, chanteuse.

Séance proposée par la Bibliothèque municipale. Public : à partir de 5 ans. Accès libre

Petit Auditorium 3

★ 15h15. Danse

Prestation dansée autour du livre par l'association Mer et Mouvement

Hall d'Accueil 1

15h30. "Plein feux"
avec **Frédérique Le Tournier**, autour de son dernier livre (Récamier).
 Forum des auteurs 5

★ 17h. Concert L'âme des cordes



Alexandre Benderski, violon, accompagné de **Éric Sobczyk**, guitare.

Petit Auditorium 3



La Ville de La Grande Motte, organisatrice du Salon du Livre, remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette 4^e édition, l'ensemble des partenaires, libraires, auteurs et éditeurs présents sur le salon.

LA
GRANDE
MOTTE



lagrandemotte.fr

GiBERT

Midi Libre

Le Point

ici Occitanie

A architecture contemporaine remarquable
ART
DES
BEAUX
GOUTS