

SAINT-LAURENT-DU-VAR

PORTE DE FRANCE



FESTIVAL DU POLAR

8 OCTOBRE

THÉÂTRE BRASSENS 18h30
PROJECTION - DÉBAT

9-10 OCTOBRE

SALLE DEBOULLE 10h - 18h

30 AUTEURS EN DÉDICACE
JEUX - RENCONTRES
ENQUÊTE URBAINE

Entrée libre

invitée
d'honneur
**KARINE
GIEBEL**

Le mot du maire



Devenu un événement phare du Département, le Festival du Polar de Saint-Laurent-du-Var revient les 8, 9 et 10 octobre après deux premières éditions réussies en 2018 puis 2019 et l'annulation de 2020 pour cause de Covid-19. Encore plus dense et original, une trentaine

d'écrivains, journalistes et experts seront présents pour le seul festival du genre dans les Alpes-Maritimes. Aujourd'hui en librairie, un roman vendu sur quatre est un polar. À la faveur de cet engouement du public pour ce genre majeur de la littérature, nous proposons avec Nathalie Franquelin, adjointe à la culture, un événement gratuit, populaire, ambitieux, destiné aux lecteurs de tous les âges, aux adeptes du

genre comme aux néophytes. Après Olivier Norek - écrivain et scénariste - c'est Karine Giebel qui sera l'invitée d'honneur du festival cette année. Autour d'elle, de grands noms du polar français et étrangers seront présents avec leurs maisons d'édition, tels que Patrick Raynal, Éric Naulleau, Niko Tackian, Isabelle Luminet, Sonja Delzongle, Bernard Minier ou encore Henri Loevenbruck. Sans oublier les nombreuses et ludiques animations autour du roman policier proposées aux visiteurs durant ces trois jours. De quoi passer de bons moments dans une ambiance inimitable, à la fois studieuse et conviviale. Et de réaffirmer avec force notre conviction : la culture doit être une fête !

Joseph SEGURA

Maire de Saint-Laurent-du-Var

Conseiller Départemental des Alpes-Maritimes
Vice-Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

KARINE GIEBEL, invitée d'honneur

« Aux auteurs de littérature noire, on demande souvent pourquoi ils ont choisi d'écrire du polar. Personnellement, je réponds que j'ai choisi d'écrire des romans. Car un polar, un thriller, c'est avant tout un roman.

Longtemps, le polar a été rabaissé au rang de littérature de gare. Mais fort heureusement, ce n'est plus le cas aujourd'hui. Ce que j'aime dans le polar, c'est qu'on n'y parle pas de soi, qu'on ne disserte pas à l'infini sur ses amours englouties, son enfance ou ses névroses. On n'y parle pas de soi en particulier, mais plutôt de l'homme ; de la société dans laquelle il vit, il aime ou il hait, espère puis désespère. Au sein de laquelle il est victime ou bourreau. Parfois victime et bourreau.

S'intéresser à sa folie, qui ouvre sur des mondes aussi effrayants que fascinants. À ses peurs animales, viscérales, à ses éclairs de génie ou ses perversions. Son instinct de survie, ses pulsions de mort. Ses multiples visages, ses innombrables facettes et ses nombreuses fractures.

L'humain... Ce qu'il est capable de commettre lorsqu'on lui confie le moindre pouvoir sur l'autre. Ce qu'il est capable de faire ou d'endurer pour acquérir ce pouvoir ou simplement le garder. Le courage inouï dont il fait montre, parfois.

Sa lâcheté qui ne connaît souvent aucune limite.

Les passions qui le guident ou l'égarer. Qui vont même jusqu'à le tuer ou le transformer en assassin.

L'humain, décidément, est une inépuisable source d'inspiration, une matière première à partir de laquelle on peut sculpter des romans noirs passionnants et riches en émotions fortes. C'est peut-être pour cette raison qu'aujourd'hui, le polar est un des genres littéraires les plus lus dans le monde...»

Karine GIEBEL



© Méliana Avanzato

Karine Giebel est née en 1971. Elle est notamment l'auteure de : *Meurtres pour rédemption* (2006), *Les Morsures de l'ombre* (2007), prix Intramuros du festival de Cognac et prix SNCF du polar, *Juste une ombre* (2012), prix Polar francophone du

festival de Cognac et Prix marseillais du polar, *Purgatoire des innocents* (2013), *Satan était un ange* (2014) et *De force* (2016). *Toutes blessent, la dernière tue* (2018) a été récompensé par le prix de l'Évêché, le prix Plume d'or du thriller francophone, le prix Évasion et le Book d'or thriller du prix Bookenstock. En 2019, son roman, *Ce que tu as fait de moi* est un succès.

Les livres de Karine Giebel se sont vendus à plus d'un million et demi d'exemplaires à ce jour et sont traduits dans une douzaine de langues.

Jeudi 7 octobre



CINÉMATHÈQUE DE NICE
PROJECTION-DÉBAT*
■ 20h

La Cinémathèque de Nice s'associe au Festival du Polar et accueille l'auteur **Philip Le Roy**, spécialiste du roman (très) noir influencé par les cinémas de Stanley Kubrick, Quentin Tarantino ou encore Brian De Palma, à l'occasion de la projection du film **Bad Lieutenant** d'Abel Ferrara (1992) en copie restaurée.

*séance au tarif habituel

Vendredi 8 octobre

SOIRÉE D'OUVERTURE AU THÉÂTRE GEORGES BRASSENS

PROJECTION-DÉBAT
■ 18h30



Projection d'un épisode de la série **ALEX HUGO « Marche ou crève »** (Ep 9 Saison 1, 2017 - 90 min - Dalva Productions - France.tv studio) réalisé par Olivier Langlois, suivie d'un débat avec **Niko Tackian**, co-créateur et scénariste, avec Franck Thilliez, de la série diffusée sur France 2.

Pitch : Grande figure de la police marseillaise, Alex Hugo se reconvertit dans la police rurale pour échapper au tumulte de son ancienne vie.

Entrée libre dans la limite des places disponibles, renseignements **04 92 12 40 60**

Samedi 9 octobre

SALLE DEBOULLE

DÉDICACES

■ 10h-18h

Dédicaces des auteurs présents dans la grande librairie Polar !

JEUX DE SOCIÉTÉ

■ 10h-12h et 14h-18h

Jeux de société sur la thématique policière et enquête (Cluedo, quizz, etc...) pour jouer en famille ... à partir de 7 ans. Séances animées par les animatrices BCD.

PARTICIPEZ À UNE ENQUÊTE GRANDEUR NATURE !



■ 10h-12h30 et 13h30-16h30



16 juillet 1832. Une mort suspecte va vous entraîner à la recherche d'indices disséminés dans la ville. Transformez vous en enquêteurs pour résoudre cette affaire entre amis ou en famille (à partir de 7 ans, durée 1h environ).

Samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 16h30 sur le stand 1,2,3 CAT. Départs toutes les 10 minutes. Le jeu est gratuit, réservation conseillée sur 123cat.net/cats-evenements

Samedi 9 octobre... suite

INAUGURATION

■ 11h30

Inauguration officielle du Festival du Polar en salle Deboulle

ESCAPE GAME



■ 10h à 17h30

Venez jouer et vivre, seul ou en famille, une enquête en réalité virtuelle (VR), soit sous forme d'escape Game, soit sous forme de film interactif en VR !

THÉÂTRE GEORGES BRASSENS

UN FANTÔME AU MANOIR

■ 18h30

Une comédie policière drôle et inquiétante sous l'apparente sérénité des jupons d'un autre siècle.

C^e du Théâtre Brassens. Avec : Nicole Bourdet, Claudine Bailet, Sonia Mouchard, Nicolas Laine, Jean-Louis Châles.

Mise en scène Jean-Louis Châles.

Tarif plein 11€, réduit 7€
Réservation : 0492124292
billetterie.

saintlaurentduvar.fr



Dimanche 10 octobre

SALLE DEBOULLE

DÉDICACES

■ 10h-18h

Dédicaces des auteurs présents dans la grande librairie Polar !

JEUX DE SOCIÉTÉ

■ 10h-12h et 14h-18h

Jeux de société sur la thématique policière et enquête (Cluedo, quizz, etc...) pour jouer en famille ... à partir de 7 ans. Séances animées par les animatrices BCD.

PARTICIPEZ À UNE ENQUÊTE 1,2,3 CAT

■ 10h-12h30 et 13h30-16h30

Départs dès 10h sur le stand 1,2,3 CAT. Le jeu est gratuit, dès 7 ans, durée 1h environ.

Réservation conseillée sur 123cat.net/cats-evenements



CONCERT GUITAR DUET

■ 17h

Hommage aux grands thèmes du cinéma

Laurent Blanquart et Claude Di Benedetto sont en train de se forger une solide réputation d'empêcheur de « buter » sur des programmes déjà entendus ! Leur démarche artistique conjugue avec bonheur les grandes pages du répertoire pour guitare et l'art de la transcription...de Freddie Mercury à Nino Rota. Sans oublier quelques pages de Bach qu'ils sont les seuls à « déjouer » avec autant de plaisir. Ces deux artistes ont un sens aiguisé de la scène et partagent sans compter leur complicité pour laquelle même l'international en « pince ».

À l'occasion du Festival du Polar, leur prestation sera ponctuée par l'interprétation de quelques uns des plus grands thèmes musicaux du cinéma.



Programme des débats

CAFÉ POLAR

animé par Patrice Zehr, journaliste

SAMEDI 9 OCTOBRE

- 14h20 “Chambres noires” entretien avec Karine Giebel
- 15h “Ruse” entretien avec **Éric Naulleau**
- 15h20 “Solitudes” entretien avec **Niko Tackian**
- 15h40 “La fosse aux âmes” entretien avec **Christophe Molmy**
- 16h “Dans l'ombre du Loup” entretien avec **Olivier Merle**
- 16h20 “Enfance en danger” entretien avec **Agnès Naudin**
- 16h40 “L'assassin de la rue Voltaire” entretien avec **Henri Loevenbruck**
- 17h “Le dernier chant” entretien avec **Sonja Delzongle**
- 17h20 “La belle suicidée d'Aoyama” entretien avec **Maïko Kato**
- 17h40 “Le gibier” entretien avec **Nicolas Lebel**

DIMANCHE 10 OCTOBRE

- 11h20 “L'âge de la guerre” entretien avec **Patrick Raynal**
- 11h40 “L'oiseau bleu d'Erzeroum/Manhattan Sunset” entretien avec **Ian Manook alias Roy Braverman**
- 12h “Le loup dans la bergerie” entretien avec **Fabio Mitchell**
- 14h40 “Et les vivants autour” entretien avec **Barbara Abel**
- 15h “À vif” entretien avec **René Manzor**
- 15h20 “Le polar au Féminin” entretien avec **Anouk Shutterberg, Pétronille Rostagnat et Gabrielle Massat**
- 16h “Ce qu'il reste de Julie” entretien avec **Sébastien Didier**
- 16h20 “Nos écrivains azuréens du Polar” table ronde avec **Eric Oliva, Florence D. Fraisse, Isabelle Luminet et Jacques Alessandra**

SALLE D'AUDIENCE

SAMEDI 9 OCTOBRE

- 15h “La chasse” entretien avec **Bernard Minier**, animé par **Lorène Majou** chroniqueuse littéraire (RCF)
- 15h30 “Le passager sans visage” entretien avec **Nicolas Beuglet**, animé par **Lorène Majou**
- 16h “Mission Divine” entretien avec **Stéphane Durand-Souffland**, animé par **Bernard Persia** journaliste
- 16h25 “L'audience est ouverte” entretien avec **Dominique Verdeilhhan**, animé par **Bernard Persia**

- 16h50 “Ernetti et l'énigme de Jérusalem” entretien avec **Roland Portiche**, animé par **Bernard Persia**

DIMANCHE 10 OCTOBRE

- 15h “La forêt des disparus” entretien avec **Olivier Bal**, animé par **Bernard Persia**
- 15h30 “Deux visions du polar” entretien avec **Vincent Ortis et Philip Le Roy**, animé par **Bernard Persia**

EXPOSITIONS

XO EDITIONS - LIRE POUR LE PLAISIR



La vocation des Éditions XO, lancées début 2000 par Bernard Fixot, est à la fois simple et ambitieuse. Simple parce qu'il s'agit de publier peu de livres, afin de prendre le temps de s'en occuper ; ambitieuse, car Bernard Fixot souhaite toucher un large public, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur des frontières françaises. Pari tenu, 21 ans après : sur 469 titres publiés, 70% ont figuré sur les listes des meilleures ventes et 60% ont été largement

vendus à l'international.

À l'occasion du Festival du Polar et de la présence de plusieurs de ses auteurs, la maison d'édition propose une exposition grand format d'une sélection de ses plus belles couvertures.



Le Cinéma Policier Français des années 60-70

Cette exposition, proposée par la Cinémathèque de Nice, se compose d'une sélection d'une quinzaine d'affiches issues de sa collection.

Les auteurs présents...

Plus de 30 auteurs et spécialistes présents.

Ces écrivains venus de divers horizons présenteront leurs ouvrages lors de séances de dédicaces. Polar, thrillers, énigmes, enquêtes, procès, police scientifique, etc...



ABEL



ALESSANDRA



BAL



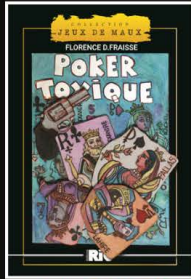
BEUGLET



BRAVERMAN



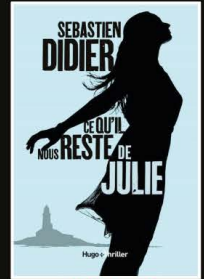
COLLAXI



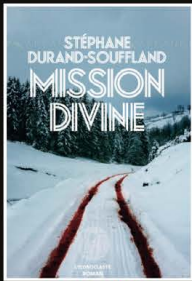
D. FRAISIE



DELZONGLE



DIDIER



DURAND SOUFFLAND



GIEBEL



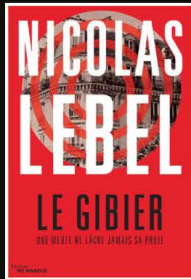
KATO



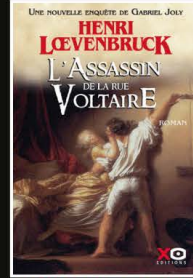
KOEHL



LE ROY



LEBEL



LOEVENBRUCK



LUMINET



MANZOR



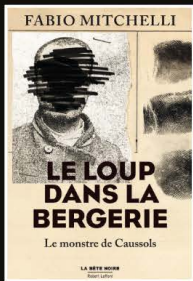
MASSAT



MERLE



MINIER



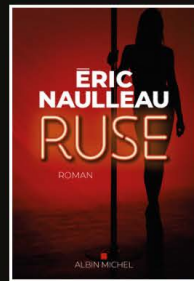
MITCHELL



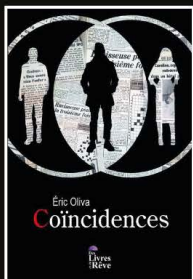
MOLMY



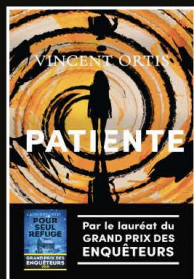
NAUDIN



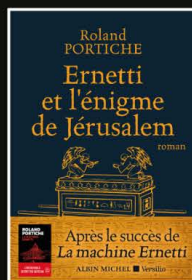
NAULLEAU



OLIVA



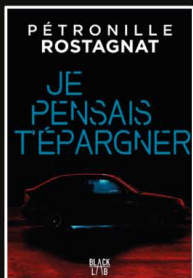
ORTIS



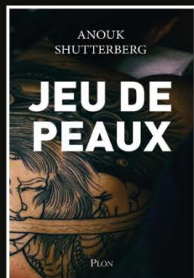
PORTICHE



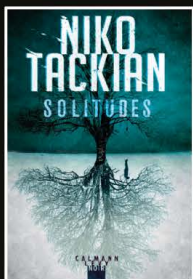
RAYNAL



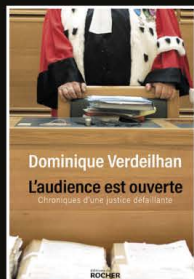
ROSTAGNAT



SHUTTERBERG



TACKIAN



VERDEILHAN



REMERCIEMENTS

La ville de Saint-Laurent-du-Var, organisatrice du Festival du Polar, remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette 3^{ème} édition, l'ensemble des partenaires, libraires, auteurs et éditeurs présents.

RESTAURATION SUR PLACE
INFORMATIONS 04.92.12.40.60 / saintlaurentduvar.fr

L'ACCÈS AUX SITES SE FERA DANS LE RESPECT DES MESURES SANITAIRES EN VIGUEUR