colloques de Menton

«Penser notre temps»

2, 9 et 16 | Palais de l'Europe

Conférences-débats • Entrée libre

COVID-19

Port du masque obligatoire Accès selon les mesures sanitaires en vigueur



Chère Madame, Cher Monsieur,

a crise sanitaire a fait émerger des questions existentielles : quel rapport entretenons-nous avec le monde qui nous entoure, quelle société voulons-nous dans le fameux monde d'après que tant nous ont dépeints avec emphase au gré des confinements ; quel est le sens de notre propre existence ?

Si le pays a traversé cette épreuve au ralenti, notre cerveau, lui n'a pas fait de pause. Nous l'avons nourri de nos réflexions, de nos lectures, de nos échanges (parfois par écrans interposés). Mais, nous sommes nous au moins posés la question de savoir par quelle magie notre cerveau nous permet d'argumenter, de définir notre libre arbitre... Cette période d'incertitude liée à la crise sanitaire est idéale pour réunir dans le cadre unique de nos Colloques, d'éminents spécialistes du cerveau, qui vont explorer et vulgariser les mystères qui l'entourent.

Les interrogations de notre société seront également au cœur de notre grand entretien avec le Professeur Maurice Sartre, historien et spécialiste de la Grèce antique et hellénistique et du monde romain oriental. Son dernier ouvrage « Le Bateau de Palmyre. Quand les mondes anciens se rencontraient » nous narre les premières rencontres de trois continents, prémices d'un monde en mouvement fait d'échanges commerciaux, de découvertes de nouvelles terres et d'enrichissements des navigateurs antiques. Passionnant.

Ces colloques de Menton 2021 se termineront par une table ronde « République ou barbarie ». Un thème toujours au cœur de l'actualité où se mêleront les questions de religion, d'accueil des demandeurs d'asile, d'identité.

Bons colloques à tous

Cordialement.

Jean-Claude GUIBAL

Maire de Menton

Président de la Communauté de la Riviera Française

Samedi 2 octobre | 14h30 LE CERVEAU, SES MYSTÈRES ET SES FANTASTIQUES POSSIBILITÉS

Table ronde animée par Thomas Rabino, historien et journaliste à Marianne

Les intervenants:



BRUNO MILLET-ILHARREGUY, professeur en médecine et en neurosciences

Formé à la thérapie comportementale et cognitive, Bruno Millet-Ilharreguy est professeur de psychiatrie adulte à la faculté de médecine de Paris-Sorbonne. Il exerce à l'hôpital de la Pitié Salpêtrière. Il est spécialiste des TOC et de la stimulation cérébrale. Il coordonne également au sein de l'Institut du cerveau (ICM) une unité de recherche clinique pour tester de nouvelles approches

technologiques (solution digitale d'autoévaluation par smartphone, algorithme mathématique de prédiction de réponse à un antidépresseur, technique de blocage de la reconsolidation mnésique dans le stress post-traumatique...). Il est actuellement président de la commission de qualification en psychiatrie du Conseil national de l'Ordre des médecins. Il est déjà l'auteur chez Odile Jacob de *Mieux soigner les TOC*.

Dernier ouvrage à paraître : Les désordres du cerveau émotionnel (Odile Jacob)



DIDIER VAN CAUWELAERT, écrivain

Romancier, auteur dramatique, scénariste, librettiste, Didier van Cauwelaert cumule, depuis ses débuts, prix littéraires et succès publics. Souvent qualifié « d'écrivain de la reconstruction », il est l'un des rares romanciers français contemporains à avoir été adapté à Hollywood. Traduit dans une trentaine de langues, il a publié plus de quarante livres, qui ont dépassé les six millions d'exemplaires.

Au théâtre, il a reçu le Molière 97 du meilleur spectacle musical pour son adaptation du *Passe muraille*, avec Michel Legrand. Ses pièces lui ont valu le Grand Prix du théâtre de l'Académie française en 1997. Ses romans ont été l'objet d'adaptations cinématographiques notamment *Un aller simple* en 2001, *Sans identité* (adapté du roman *Hors de moi*, publié en 2003) en 2011 et *J'ai perdu Albert* (2018) qu'il adapte lui-même à l'écran.

Dernier ouvrage paru: Le pouvoir des animaux (Albin Michel)



ANNE-LISE DUCANDA, médecin diplômée en santé et développement de l'enfant

C'est en travaillant 16 ans en PMI et dans les écoles maternelles qu'Anne-Lise Ducanda découvre un nouveau fléau de santé publique : les impacts de la surexposition aux écrans sur les enfants, et notamment les tout petits. Elle alerte depuis 2017 et est aujourd'hui une des principales porte-parole sur ce sujet en France et dans le monde.

Elle écrit en 2018 avec le Pr Daniel Marcelli Plaidoyer pour un nouveau syndrome : exposition précoce et excessive aux écrans dans la revue Enfances et Psy. Avec les membres de son collectif COSE, elle publie plusieurs tribunes dans Le Monde et Le Figaro. Elle donne de nombreuses conférences en France et à l'étranger, notamment sous l'égide de l'UNESCO. Dans son premier ouvrage, paru en août 2021, Les tout petits face aux écrans, comment les protéger, elle livre des informations précises et précieuses aux professionnels et aux parents sur les effets des écrans sur les cerveaux en développement et espère une prise de conscience publique et politique sur cette épidémie silencieuse.

Dernier ouvrage paru : Les tout petits face aux écrans, comment les protéger (Du Rocher)

Autour des Colloques

Espace librairie

Diverses publications des intervenants seront proposées à la vente. Le stand librairie est surtout l'occasion de donner aux auditeurs de rencontrer les conférenciers et de leur faire dédicacer leurs ouvrages à la fin des débats.

Un concours dans les collèges et les lycées

Un concours destiné aux collégiens et lycéens est organisé chaque année sur un thème en lien avec un des colloques de l'année précédente. Une dizaine de jeunes primés sont invités à découvrir des rouages importants dans la vie de la Cité.

Samedi 9 octobre | 14h30 LE BATEAU DE PALMYRE. QUAND LES MONDES ANCIENS SE RENCONTRAIENT

Grand entretien avec le Professeur Maurice Sartre animé par Michaël Darmon, journaliste et éditorialiste à *i24* et *BFM*



Solène Reynier/Tallandie

MAURICE SARTRE, historien, spécialiste de la Grèce antique et hellénistique et du monde romain oriental

Professeur émérite à l'université de Tours, membre honoraire de l'Institut Universitaire de France, Maurice Sartre, épigraphiste, spécialiste de la Syrie antique et connaisseur sans pareil de l'Antiquité gréco-romaine, est l'auteur de nombreux ouvrages devenus des classiques, dont D'Alexandre à Zénobie. Histoire du Levant antique (Fayard), L'Anatolie hellénistique de l'Egée au Caucase (Armand Colin), Palmyre la cité des caravanes (Gallimard), en collaboration avec son épouse, Annie Sartre-Fauriat ou Le Haut-Empire romain : les provinces de Méditerranée orientale d'Auguste aux Sévères (Points).

Dans son dernier livre, *Le Bateau de Palmyre. Quand les mondes anciens se rencontraient*, il raconte, à partir de textes, vestiges archéologiques et inscriptions, les premières rencontres de trois continents, révélant à nos yeux la naissance d'un monde unique.

Dernier ouvrage paru : Le Bateau de Palmyre. Quand les mondes anciens se rencontraient. Vle siècle av. J.-C. – Vle siècle ap. J.-C. (Tallandier)



Samedi 16 octobre | 14h30 RÉPUBLIQUE OU BARBARIE

Table ronde animée par Olivier Biscaye, directeur de la rédaction du Midi Libre

Les intervenants:



JEAN-FRANÇOIS COLOSIMO, essayiste, éditeur

Après avoir suivi des études de philosophie, de théologie et de sciences des religions, Jean-François Colosimo devient spécialiste du christianisme et de l'orthodoxie. Il est enseignant depuis 1990 à l'Institut Saint-Serge. Il est membre du comité d'orientation scientifique de l'Institut européen en sciences des religions. Jean-François Colosimo a été président du Centre national du livre de 2010 à 2013 et est actuellement directeur général des éditions du Cerf. Egalement écrivain,

auteur d'essais et de films documentaires, il poursuit une vaste enquête sur les métamorphoses contemporaines de la théologie en politique. En 2019, son documentaire *Turquie, nation impossible* (Artline-Arte) est salué par la critique. Dernier ouvrage paru : *Le sabre et le turban. Jusqu'où ira la Turquie ?* (Cerf)



DIDIER LESCHI, directeur général de l'Office Français de l'Immigration et de l'Intégration (OFII)

Haut fonctionnaire français spécialiste des questions relatives aux cultes et à la laïcité, Didier Leschi est directeur général de l'OFII, organisme rattaché au ministère de l'Intérieur chargé d'organiser l'accueil des demandeurs d'asile et des réfugiés en France. Il est également président du conseil de direction de l'Institut d'étude des religions et de la laïcité (IREL).

Dernier ouvrage paru : République ou Barbarie (co-écrit avec Jean-François Colosimo et Régis Debray - Cerf)



MOHAMED SIFAOUI, journaliste, écrivain, réalisateur

Mohamed Sifaoui est diplômé d'études politiques, spécialiste de l'islamisme et du terrorisme. Il travaille sur ces sujets depuis la fin des années 1980.

D'abord en Algérie durant la guerre civile, puis dans plusieurs pays musulmans et enfin en France et dans plusieurs villes européennes, il a réalisé plusieurs enquêtes qui lui ont permis de tirer la sonnette d'alarme sur le danger islamiste à l'échelle planétaire. Auteur de plus de vingt livres et

autant de documentaires et de reportages, il a donné plus de cinq cents conférences en France et à l'étranger.

En septembre 2020, il lance la chaîne thématique islamoscope.tv qui diffuse des programmes pour décrypter le phénomène islamiste et le monde arabo-musulman. Ces deux derniers livres *Taqiyya* et *Les fossoyeurs de la République* (Editions de l'Observatoire) sont des succès de librairie.

Dernier ouvrage à paraître : Insécurité intérieure (Erick Bonnier)

Colloques de Menton "Penser notre temps"



RENSEIGNEMENTS

Direction des affaires culturelles - 04 92 10 50 16 Office de Tourisme - 04 83 93 70 20 www.menton.fr/colloques

CONTACTS PRESSE

Rebecca SIMONS: 04 92 10 50 67 rebecca.simons@ville-menton.fr









