

Festival  
de  
*musique*  
et de  
chants  
*sacrés*

16,17 & 18 déc. 2016

Préambule au festival le 10 décembre

Carros  
*Ville & village*

## Samedi 10 décembre Prépambule au festival



17h | Concert de Noël  
*Eglise Saint-Paul - Carros ville*

Qui mieux que Maurice Ravel et ses « sortilèges » du monde de l'enfance pour évoquer dans son *Noël des jouets* la féerie de Noël ? Mais aussi, Britten enroulant des guirlandes de harpe dans les *Ceremony of Carols*, ou encore la tendresse de Fauré, la complicité malicieuse de Francis Poulenc, les saveurs provençales de Bizet, la poésie de Berlioz...

« De la tradition populaire aux grands compositeurs »  
Ensemble vocal *Musiques en Jeux* et ensemble instrumental départemental. Chœur d'enfants du Conservatoire départemental de musique. Direction : **Alain Joutard**

Sans oublier le merveilleux savoir-faire de Jean-Louis Luzignat, qui place avec sûreté et délicatesse de belles couleurs instrumentales à notre arbre de Noël musical et permet aux enfants du chœur du Conservatoire départemental de musique de joindre leur voix aux arrangements de trois Noëls traditionnels.

## Vendredi 16 décembre

20h30 | Voyage au temps des castrats  
*Eglise Saint-Paul - Carros ville*

Fabrice di Falco et Matthieu Peyrègne



Récital donné par le contre-ténor **Fabrice di Falco** et le haute-contre **Matthieu Peyrègne**, accompagnés par les continuistes de l'Ensemble Baroque de Monaco

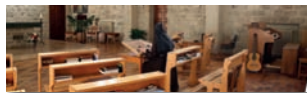
Fabrice di Falco, contre-ténor, fait partie des plus hautes voix masculines au monde dont la tessiture particulière rappelle celle des castrats de l'époque baroque. Son timbre particulier lui permet de chanter pour Sa Majesté la Reine du Danemark et Sa Majesté le Sultan d'Oman dans un programme autour des castrats.

Matthieu Peyrègne, haute-contre, se produit régulièrement en soliste lors de récitals, en compagnie d'artistes à la carrière internationale. Finaliste du concours international de chant sacré de Rome en 2014, il est aussi chef d'orchestre et dirige depuis 2012 l'Ensemble Baroque de Monaco. Ces deux voix exceptionnelles seront accompagnées par les continuistes de l'Ensemble Baroque de Monaco.

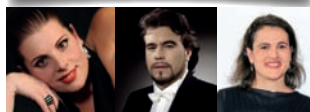
## Samedi 17 décembre

14h30 | Concert des Sœurs Carmélites  
*Carmel de Carros - Carros village*

C'est un exceptionnel et unique moment de grâce auquel nous convient les Sœurs du Carmel de Carros. Elles mettront toute leur âme pour interpréter quelques-uns des plus beaux chants et musiques sacrés du répertoire. Parmi ceux-ci, trois chants coréens et l'Ave Maria de Perosi...



17h30 | La prière dans l'opéra  
*Eglise Saint-Claude - Carros village*



Récital interprété par **Sophie Monaco** (soprano), **Ioan Hotenski** (baryton), accompagnement **Nelly Fourcade** (orgue)  
Deux magnifiques voix d'opéra - Sophie Monaco (soprano), Ioan Hotenski (baryton) - habituées aux grands rôles offrent un récital original comportant des airs sacrés que l'on trouve au cœur des grands opéras. Ils seront accompagnés par la pianiste Nelly Fourcade.

20h30 | Tedi Papavrami (violon)  
*Eglise Saint-Paul - Carros ville*



Récital Jean-Sébastien Bach  
Programme : Bach sonate 1, sonate 2, entracte, partita 2

Violoniste d'origine albanaise, Tedi Papavrami est considéré comme l'un des plus grands violonistes actuel. Maintes fois récompensé (diapason d'or et choc classica pour son enregistrement des 6 sonates pour violon seul d'Eugène Ysaÿe) il joue actuellement sur le Stradivarius « Reynier » de 1727, prêt de la Fondation LVMH. C'est un maître du violon, formidable interprète qui s'attaque à cet Everest violonistique que sont les sonates et partitas pour violon seul de Bach.

## Dimanche 18 décembre

15h | « Voyage dans le temps autour de la musique sacrée »  
*Chapelle Notre-Dame-des-Solives*



Duo Eclectica  
**Rossitza Milevska** (harpe, piano, voix)  
**Peggy Polito** (piano, voix)

Ces deux jeunes musiciennes aux palmars impressionnants adaptent avec originalité pour leurs instruments les plus grands classiques de la musique sacrée. De l'époque baroque à nos jours en passant par le répertoire du Gospel et des merveilleux chants de Noël, Rossitza Milevska et Peggy Polito repoussent les limites de la harpe, du piano et de la voix. Un rare moment théâtral et musical d'une époque à la fois passée et éternelle. À ne pas manquer !

18h30 | « Chants sacrés et chants de Noël »  
*Eglise Saint-Paul - Carros ville*



Ensemble Apollo 5  
**Charlotte Brosnan** (soprano), **Clare Stewart** (soprano), **Alex Haigh** (ténor), **Ciarán Kelly** (ténor), **Greg Link** (bass)

Apollo 5, ensemble vocal britannique, possède un répertoire allant des pièces classiques à la musique pop, en passant par le jazz rétro et les chants de Noël. Pour l'occasion, le groupe interprétera des chants sacrés et chants de Noël dans la plus pure tradition des ensembles vocaux à cappella.

## *Pour nous rejoindre*

Depuis Cannes : A8 - Sortie 511  
Carros-Digne

Depuis Menton : A8 - Sortie 52  
Nice Saint-Isidore

## *Adresses*

[ Église St-Claude ]  
Plaço dou Casteu  
06510 Carros - Village

[ Carmel de Carros ]  
Chemin du Clos de Ripert  
Quartier Maletto  
06510 Carros - Les écarts  
*Prendre direction Carros village*

[ Église St-Paul ]  
4 boulevard de la Colle Belle  
06510 Carros ville

[ Chapelle Notre-Dame-des-Selves ]  
Place Frescolini  
Quartier les Mourlanchiniers  
06510 Carros - Les Plans

Tous les concerts  
sont **GRATUITS**  
Réservation conseillée  
dans la limite des places  
disponibles

Les réservations non retirées 30 mn  
avant le début du concert seront annulées

Tél. 04 89 22 24 53  
culture@ville-carros.fr  
www.ville-carros.fr

Suivez nous sur [ville.de.carros](http://ville.de.carros)

