

## livres

# Prix du Polar historique : les lecteurs mènent l'enquête

Cinq romans sont en lice pour le prix du Polar historique. Sa remise sera un des temps forts du Salon du livre en juin.

> **Polar historique.** Lancé en 2012, c'est désormais un des temps forts du salon du livre. « *L'auteur élu par les lecteurs est récompensé (500 €) le samedi midi, juste après l'inauguration, avant de rencontrer les lecteurs* » rappelle l'adjoint à la culture Patrice Bouteloup. Il s'agissait de Christian Ego (Le premier appelé) en 2012, Valentin Musso (Le murmure de l'ogre) en 2013, Ian Manook (Yeruldgelger) en 2014 et Nicole Gonther (Les chants de la mort) en 2015.

> **Médiathèques.** Les lecteurs de quatre médiathèques (Montmorillon, Chauvigny, Lussac et Verrières) sont invités à noter les livres, disponibles depuis la semaine dernière. La sélection mise en avant pour ce prix rencontre habituellement un grand succès chez les abonnés.

> **Vote.** Il n'est pas nécessaire de lire les cinq ouvrages, mais de donner une note sur 10 à celui ou ceux qu'on a lu. « *Le seul critère est le plaisir de lecture*, indique Benoît Ménard, directeur de la médiathèque de Montmorillon. *Nous avons vu ces dernières années que les votes des lecteurs des différentes médiathèques étaient co-*



A la médiathèque de Montmorillon. Coup d'envoi du prix du Polar historique.

hérents et mettaient clairement en tête un des ouvrages. » Clôture des votes le 7 mai.

> **Les héritiers, les nouvelles aventures d'Arsène Lupin.** Benoît Abtey et Pierre Des-

choit (XO éditions) entraînent le distingué malfaiteur dans une intrigue qui démarre au lendemain de l'incendie du bazar de la Charité, pour rebondir à la veille de la première guerre mondiale.

> **Le Testament Noir.** Pour contrer des projets d'attentats islamistes, les héros de Jean-Luc Aubarbier (City Éditions) plongent dans les secrets d'une conspiration nouée entre Hitler et le mufti de Jérusalem.

> **La madone rouge.** Sous la plume d'Yves Badyh Al Dahdah (éditions Erick Bonnier), une enquête policière teintée de haines familiales et de conspiration dans la Rome de 1597.

> **Les petites filles.** Julie Ewa (éditions Albin Michel) emmène le lecteur à la recherche d'une fillette disparue, dans une ville chinoise corrompue par la politique de l'enfant unique.

> **Il est des morts qu'il faut qu'on tue.** Policier dans les brigades du tigre sous la couverture de journaliste, mêlé à de sombres manœuvres sur fond antisémite, le personnage de Roger Martin (éditions du Cherche midi) traverse plus de soixante ans d'histoire.

## à suivre

## Au Salon du livre en juin

La 17<sup>e</sup> édition aura lieu les 11 et 12 juin prochains, sur la place Régine Deforges. L'invité d'honneur sera Franz-Olivier Giesbert, qui vient de signer une biographie de Jacques Chirac chez Flammarion. La liste des autres auteurs présents n'est pas encore bouclée.

indique-t-on à la mairie, les premiers noms seront connus à la fin du mois. Trois libraires seront à nouveau présents pour assurer la vente des livres et quatre auteurs de littérature jeunesse rencontreront les élèves le vendredi.

## aujourd'hui

### > Secours populaire.

(14 h-17 h) 60, rue Varennes.

### > Croix-Rouge.

Vesti-boutique (14 h 30-17 h 30) 10, place de la Victoire

### > Dédicace.

Jean-Luc Métayer, auteur du livre sur le grand prix cycliste de Brigueil le Chantre, à la maison de la presse de 9 h à midi.

## demain

> **Vie libre.** Réunion à partir de 18 h, au centre social (4, rue des Récollets).

Contacts : Jean-Noël Martin, 06.75.95.28.39 et Pierre Bertin, 05.49.48.09.49.

### > France Adot (don d'organes).

Permanence, de 18 h à 19 h 30, centre hospitalier aux Magnolias.

Tél. 06.47.60.58.89

ou 06.31.72.42.25.

### > Restos du cœur.

Distribution de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30, 25, Jules-Ferry. Tél. 05.49.83.35.54.

## en bref

### Et si on créait une monnaie locale ?

Soirée débat en présence de Pierre Rigollet, initiateur de la monnaie locale de Poitiers « le Pois ». Film et diaporama puis discussions, témoignages. Vendredi 11 mars à partir de 20 h, à la MJC Claude Nougaro.

## Carnaval

### de Moumout'Land

Carnaval de la ville sur le thème : Drôles de bestioles. Samedi 19 mars, 14 h 30, rendez-vous Place des Augustins. 14 h 45, remise des clefs de la ville, 15 h, départ du défilé et 16 h 30, arrivée Place Maréchal Leclerc avec spectacles, jeux, restauration...

## l'isle-jourdain

### > Permanence FNATH.

Jeudi 3 mars, de 10 h à 12 h, au foyer logement La Noiseraie, 17, avenue du Docteur Dupont. Tél. 05.49.41.16.10.

### > Dîner dansant.

Des donateurs de sang bénévoles, samedi 5 mars, 20 h 30, à la salle des fêtes. Animé par Sébastien et ses musiciens. Tarif : 28 € (gratuit pour les -12 ans). Résa. avant le 28 février au 05.49.48.32.09 ou 05.49.48.37.28.

## moussac

### > Animation « jeux

décriture ». Samedi 5 mars, à partir de 10 h dans les locaux de la médiathèque.

> **Assemblée générale.** Des anciens combattants de l'UFVG-AC et AFN, dimanche 6 mars, 10 h, salle du bâtiment d'accueil du camping.

## vie associative



**MÉDAILLÉS MILITAIRES.** La section montmorillonaise de l'association s'est réunie le week-end dernier en présence notamment du président départemental Christian Marcadeux. Elle compte une quarantaine de membres et une douzaine de veuves, qui participent aux cérémonies patriotiques. La moyenne d'âge (81 ans) augmente toutefois « inexorablement puisque nous n'avons pas de recrutement chez les actifs », constate le président Christian Pouilloux. Sept adhérents ont dépassé les 90 ans, dont le doyen Albert Laumonier, 98 ans. Les neuf sections de la Vienne comptent environ 500 adhérents, les cotisations contribuent aux aides versées à des orphelins, 46 enfants en France qui bénéficient de bourses et de colis.

## scène



**DU THÉÂTRE CONTRE LES PRÉJUGÉS.** Près de 100 personnes ont assisté à l'unique représentation de « théâtre forum », vendredi soir au CPA, organisé par l'Union des MJC du Pays montmorillonais, suite aux ateliers mis en place toute la semaine par les intervenantes de la D'Ame de Compagnie sur le thème des rapports homme-femme. Pendant plus d'une heure et demie, 21 jeunes de 12 à 14 ans se sont mis en scène dans une série de séquences-images soulignant les stéréotypes, préjugés et inégalités entre les sexes. Dans la seconde partie du spectacle, le public a été invité à dire « stop » et à agir (parfois en prenant la place des acteurs) lorsque les saynètes montraient trop explicitement les injustices vécues par les différents personnages, au sein des familles comme dans l'espace public ou sur les réseaux sociaux.