

15^e SALON DU LIVRE de Montmorillon

21-22 juin 2014

Invité d'honneur
LUC FERRY

*Des
mots
pour écrire
l'Histoire*



Place du Terrier - Samedi 10h-19h et Dimanche 10h-18h
Renseignements : 05 49 91 69 01 - www.montmorillon.fr

Luc Ferry
INVITÉ D'HONNEUR **p2**

Focus
PARMI LES AUTEURS
PRÉSENTS **p2**

Prix du polar historique 2014
LE LAURÉAT **p2**

Jeunesse et BD
À L'HONNEUR **p3**

Les débats du café littéraire
PROGRAMME **p3**

Expositions **p3**

Programme par journée
PROGRAMME DÉTAILLÉ **p3**

Pratique
110 AUTEURS PRÉSENTS
EN DÉDICACE **p4**

MPO
ÉQUIPEMENTS & CULTURE



Le mot du Maire



“ Pour la première fois, le Salon du Livre de Montmorillon aura lieu sans Régine DEFORGES, qui l’a créé en 1990 lorsqu’elle était Conseillère Municipale.

Enfant de Montmorillon, depuis toujours amoureuse des livres et éprise de liberté, elle seule pouvait implanter dans notre cité cet évènement culturel de premier plan, que les municipalités successives se sont employées à faire croître et rayonner... avec son aide précieuse jusqu’à l’édition 2013. La disparition de Régine nous plonge dans un grand vide et une profonde tristesse.

Mais le Salon 2014, lui, ne sera pas triste. Sa fondatrice n’aurait certainement pas aimé cela.

Alors, au-delà de l’hommage qui lui sera rendu, nous pourrons comme toujours nous immerger dans le monde des lettres et du livre, sous la présidence cette année de Luc FERRY, l’un des grands intellectuels de notre temps, philosophe et ancien ministre. Nous rencontrerons de nombreux auteurs de qualité et leurs œuvres, et bénéficierons des débats d’idées autour des nombreuses animations et conférences ; à noter particulièrement dans ce domaine, l’intervention du Vice-Président de l’Académie des Sciences sur le thème du livre face à internet.

Toutes les conditions sont donc réunies pour que l’objectif de la Ville de Montmorillon soit atteint : un Salon éclatant pour Régine DEFORGES. ”

Yves Bouloux
Maire de Montmorillon
Président de la Communauté de Communes du Montmorillonnais

Luc Ferry, invité d'honneur



© Hamah Assouline

Agrégé de philosophie et de sciences politiques, docteur d’Etat en sciences politiques, Luc Ferry mène d’abord une carrière d’enseignant et de philosophe. Entre 1984 et 1985, il publie les trois tomes de sa *Philosophie politique*, dont il écrit le dernier avec Alain Renaut avec qui il collabore sur d’autres écrits. En 1992 paraît *Le nouvel ordre écologique - l’arbre, l’animal et l’homme*, traduit en plus de quinze langues, qui lui vaut le prix Médicis essais ainsi que le prix Jean-Jacques Rousseau. Intellectuel très médiatisé, il mène en parallèle une carrière politique discrète avant d’entrer au gouvernement en mai 2002, en tant que ministre de la Jeunesse, de l’Education et de la Recherche. Il quitte ses fonctions en 2004 et devient président délégué du conseil d’analyse de la société (CAS) et entre au Conseil économique et social. En 2014, il publie *De l’amour. Une philosophie pour le XXIème siècle* (Odile Jacob). *La plus belle histoire de la philosophie* avec Claude Capelier (Robert Laffont) et *L’innovation destructrice* (Plon).

Pourquoi des livres ?

“ Parce que l’oral, bien sûr, ne suffit pas. Au temps d’Homère déjà, on pensait que l’écrit avait la vertu de nous sauver des tyrannies de l’éphémère. Alors que les cycles naturels sont inoubliables – si jamais vous oubliez que le jour succède à la nuit, ou l’automne à l’été, la nature vous le rappellera sans faute – les faits et gestes des humains sont volatiles, périssables, voués à l’obsolescence. Les paroles s’envolent et fondent comme des flocons, l’écriture s’inscrit dans la durée.

On peut méditer les livres, les relire à notre guise. Dans un monde où l’innovation rend peu à peu toute chose obsolète, les livres font de la résistance. Que les récits qu’ils nous offrent soient littéraires, historiques, scientifiques ou philosophiques, ils tissent un monde humain par delà l’espace et le temps, ils relient les générations – en quoi ils restent à l’âge de la technique le socle indispensable au monde de l’esprit. ”

Luc Ferry

Samedi 21 juin à 14h15 :

Conversation avec Luc Ferry

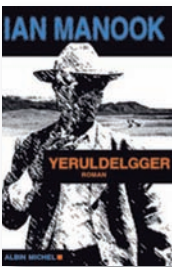
auteur de *La plus belle histoire de la philosophie* (R.Laffont)

et *L’innovation destructrice* (Plon).

(Espace café littéraire, place du Terrier)

PRIX DU POLAR HISTORIQUE

LE LAURÉAT 2014



Le Prix du Polar Historique 2014 de Montmorillon est attribué à **Ian Manook** pour son premier roman **Yeruldelgger** (Albin Michel). Une centaine de lecteurs, issus des médiathèques de Montmorillon, Lussac-les-Châteaux et Verrières, a participé au Prix du Polar Historique 2014 qui proposait cinq titres en compétition.

Dans ce thriller d’une maîtrise époustouflante, Ian Manook nous entraîne sur un rythme effréné des déserts balayés par les vents de l’Asie Centrale jusqu’à l’enfer des bas-fonds d’Oulan-Bator. Il y avait la Suède de Mankell, l’Islande d’Indridason, l’Ecosse de Rankin, il y a désormais la Mongolie de Ian Manook !

L’auteur

Journaliste, éditeur, publicitaire et désormais romancier, Yeruldelgger est son premier roman, et le premier opus d’une série autour du personnage éponyme qui nous conduit des steppes oubliées de Mongolie aux bas-fonds inquiétants d’Oulan-Bator. *Yeruldelgger* a également eu le Prix SNCF du Polar (catégorie « roman ») et a été sélectionné pour le Grand Prix des Lectrices de ELLE.

Samedi 21 juin : Remise du Prix à 11h30 (espace café littéraire, sur le salon)

Rencontre avec Ian Manook à 18 heures (Médiathèque Prosper Mérimée - 9, av Pasteur)

Parmi les auteurs présents



© DR

Jean-Claude CARRIÈRE

Dramaturge, écrivain, Jean-Claude Carrière a signé en tant que scénariste quelques-uns des films les plus importants de ces dernières années et collabore avec les plus grands réalisateurs (Jacques Deray, Luis Buñuel, Milos Forman,...) Ecrivain, il est l’auteur de grands succès comme *La controverse de Valladolid* (Belfond) *Einstein, s’il vous plaît*, *Fragilité, Tous en scène* (Odile Jacob).

Jean-Claude Carrière, “L’argent, sa vie, sa mort” (Odile Jacob).



© Ulf Andersen Gamma

Serge MOATI

Né en 1946, Serge Moati commence sa carrière de réalisateur en 1968. Depuis, il a signé de nombreux films dans tous les domaines et travaillé avec les comédiens les plus célèbres. Depuis 1990, il dirige la société de production "Image & Compagnie". Il a produit et animé pendant 10 ans « Ripostes », diffusé sur France 5, et anime aujourd’hui « Cinémas » sur la même chaîne.

Serge Moati, “Le vieil orphelin” (Flammarion).



© DR

Michel FIELD

Avant de se tourner vers les médias audiovisuels, Michel Field, agrégé de philosophie, a d’abord enseigné dans les universités de Nanterre et de Vincennes-Saint-Denis. Il est l’auteur, entres autres, de : *Impasse de la nuit* (1986), *Excentriques* (1987), *L’Homme aux pâtes* (1989) réédités chez Robert Laffont, où il a publié depuis *Contes cruels pour Anaëlle* (1995) et *Le Livre des rencontres*, 2002. En 2008, il publie *Le Starkozysme* (avec Olivier Duhamel, Le Seuil, 2008). Chaque jour, il anime plusieurs rendez-vous culturels et politiques sur TF1, LCI, Histoire etc...

Michel Field “Le soldeur” (Julliard).



© DR

Jean-Pierre GUÉNO

Après avoir dirigé le développement culturel de la Bibliothèque Nationale pendant 7 ans, Jean-Pierre Guéno a dirigé les éditions de Radio France de 1997 à 2008.

Ancien élève de l’Ecole Normale Supérieure de Saint-Cloud, Jean-Pierre Guéno est passionné d’Histoire... Il est l’auteur ou le co-auteur de nombreux ouvrages, dont *Je t’aime, Cher pays de mon enfance*, *Paroles de Poilus*, *Paroles de détenus*, *Paroles du Jour J* et *Paroles de femmes* (Arènes).

Jean-Pierre Guéno, “Entre les lignes et les tranchées” (Gallimard).



© DR

Babette DE ROZIÈRES

Née d’une famille de commerçants dont un grand-père boucher et tripier, elle obtient une licence d’histoire-géo. Elle entame sa carrière audiovisuelle en devenant scripte pour les émissions de Maritie et Gilbert Carpentier, speakerine en Guadeloupe et assistante de production à l’Office de radiodiffusion télévision française. Mariée à Claude Butin magistrat.

Babette de Rozières, “La bonne cuisine de Babette” (Orphie).



© Jean-Marc Courdon

MADELEINE CHAPSAL

Romancière, journaliste, dramaturge, membre du jury du prix Femina, Madeleine Chapsal a récemment publié chez Fayard : *La femme sans rêve*, *Deux femmes en vue* et *L’amour n’a pas de saison*.

Madeleine Chapsal, “Le corps des femmes” (Fayard).



© IRiOL

Charlotte VALANDREY

Charlotte Valandrey, comédienne, auteur, prix d’interprétation au Festival international de Berlin pour le film *Rouge Baiser*, personnage phare de la série télévisée *Les Cordier, juge et flic*, est l’auteur de trois best-sellers parus entre 2005 et 2012 : *L’Amour dans le sang* qui a fait l’objet d’un téléfilm, *De cœur inconnu* et *N’oublie pas de m’aimer*.

Charlotte Valandrey, “Vers 8ème ciel” (xo).



© DR

Frédérick GERSAL

Journaliste féru d’histoire, il est chroniqueur dans l’émission *Télématin* (France 2) ainsi que sur France Info. À travers ses chroniques, il met l’histoire à la portée de tous et transmet à ses auditeurs et téléspectateurs sa passion pour la mémoire et le passé.

Frédérick Gersal, “Les 1000 lieux qu’il faut avoir vus en France” (Flammarion).



© DR

Georges FENECH

Ancien magistrat, créateur du Syndicat indépendant des magistrats, Georges Fenech est député de la 11ème circonscription du Rhône, en charge des questions de justice. Il a été Président de la *Miviludes*, chargé de lutter contre le phénomène sectaire, jusqu’en 2011.

Georges Fenech, “Lettre ouverte à Christiane Taubira, Garde des Sceaux” (First).



© DR

Mireille CALMEL

Mireille Calmel, née en 1954, écrit depuis sa plus tendre enfance. Son premier roman, *Le lit d’Aliénor*, publié en 2001, s’est vendu à plus d’un million d’exemplaires dans le monde. Depuis, elle a publié *Le bal des louves* (2003), *Lady*

Pirate (2005), *La rivière des âmes* (2007), *Le chant des sorcières* (2008-2009) et *La reine de lumière* (2009-2010), avant de revenir à sa première héroïne, Aliénor, en publiant *Le règne des lions* (2011) et *L’alliance brisée* (2012). Elle vit en Gironde.

Mireille Calmel, “La marquise de Sade” (xo).

Bernard LECOMTE



© Philippe Forestier

Ancien envoyé spécial permanent du magazine *L’Express* à Moscou, Bernard Lecomte fut le témoin, jour après jour, de l’épopée de Gorbatchev à la tête de l’URSS. Sa maîtrise du récit historique lui a permis de construire une biographie haletante et émouvante. Sa connaissance du russe lui a facilité l’accès aux archives de l’époque.

Bernard Lecomte, “Gorbatchev” (Perrin).



© DR

Nadine TRINTIGNANT

Née en 1934, Nadine Trintignant est écrivain et cinéaste. Elle a écrit et mis en scène une vingtaine de films pour la télévision et le cinéma. Également écrivain, elle a publié *Ton Chapeau au vestiaire* (Fayard, 1997), *Combien d’enfants* (Stock, 2001), *Le Jeune homme de la rue de France* (Fayard, 2002), *Ma fille, Marie* (Fayard, 2003), *J’ai été jeune un jour* (Fayard, 2006), *L’étrange peine*, (Fayard, 2007). **Nadine Trintignant, “La voilette de ma mère” (Fayard).**



© Christophe Russeil

Roland SICARD

Ancien rédacteur en chef des journaux de *Télématin* sur France 2 (6h45, 7h00, 7h30, 8h00 et 8h40), Roland Sicard présente désormais les 4 *vérités*, où il a succédé à Françoise Laborde depuis 2007. Il reçoit chaque matin un invité politique en rapport avec l’actualité.

Roland Sicard, “Leurs quatre vérités” (Albin Michel).

Des expositions



“Des objets, des histoires”
Par le Musée de Montmorillon, du 21 juin au 21 septembre à la salle des Grandmontains, rue Saint-Christophe. Entrée libre. Service Musée, 05 49 91 13 99.

Venez explorer Montmorillon et sa région à travers une sélection d’œuvres du musée municipal de Montmorillon. Du Paléolithique au Moyen-âge, découvrez comment les objets racontent l’Histoire et les histoires du Montmorillonnais !

“George Sand, évocation de ses passions romantiques”
A La Préface, Point Accueil de la Cité de l’Ecrit, jusqu’au dimanche 29 juin.

Du mardi au dimanche, 10h-12h30 et 14h-18h, entrée gratuite, 05 49 83 03 03.
La vie atypique et romantique d’une des plus grandes romancières de la littérature française, une femme libre, une artiste aux multiples talents et aux amitiés nombreuses. Avec le concours de collectionneurs privés, de la Bibliothèque départementale de la Creuse et du Musée George Sand et de la Vallée Noire à La Châtre.

“La femme et le travail administratif pendant la Grande Guerre”



Du 21 juin au 5 octobre à l’Aventure de la Machine à Écrire et à Calculer, cour de la Préface. Entrée libre. Ouvert tous les jours de 14h à 18h, les week-end et jours fériés de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

“L’Aventure de l’Arc en Ciel”
Samedi 21 juin et dimanche 22 juin, salle Saint-Exupéry, dans la Cité de l’Ecrit. Exposition brodée par l’association Au Fil du Poitou avec la participation de Gérard Ollivier. Samedi de 10h à 19h, dimanche de 10h à 18h, entrée gratuite.

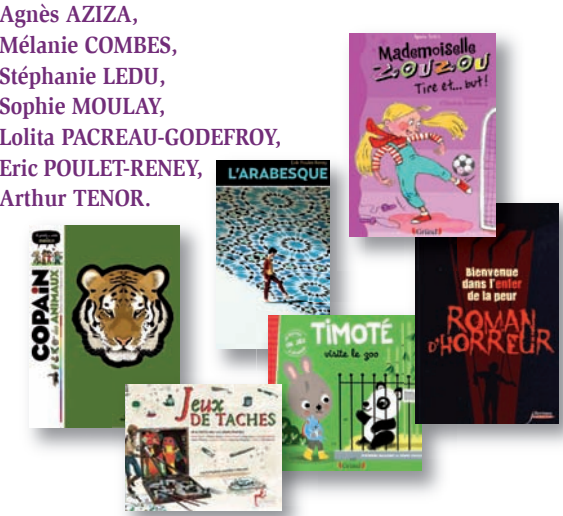
“Le Moyen-âge”
Du 2 au 28 juin à la Médiathèque Prosper Mérimée
Présentation de documents pédagogiques publiés dans les années 50 par les éditions Rossignol sur le thème du Moyen-âge. Aux heures d’ouverture, gratuit. 05 49 91 78 08.

“Portraits roumains”
Du 2 au 28 juin à l’Office du Tourisme
Exposition de photos par José Vidal. Aux heures d’ouverture, gratuit. 05 49 91 11 96.

Jeunesse et BD à l’honneur

Des auteurs de jeunesse dans les classes...

Le vendredi 20 juin, des auteurs iront à la rencontre des enfants dans les établissements scolaires de Montmorillon. Parmi ceux qui interviendront dans les classes et/ou qui dédicaceront leurs ouvrages au Salon :



Une bande de dessinateurs...

Des auteurs de BD seront présents cette année pour des rencontres avec le public et des séances de dédicaces. Les auteurs présents :



Jean BARBAUD, EILLAM, Arnaud TOULON, NAURIEL, Greg TESSIER, Didier QUELLA-GUYOT.

DÉBATS DU CAFÉ LITTÉRAIRE

PLACE DU TERRIER
Débats animés par Patrice Zehr

Samedi 21 juin

- 14h15 : Rencontre avec Luc Ferry.
- 14h45 : “L’argent, sa vie, sa mort” avec Jean-Claude Carrière.
- 15h00 : “Actualité du roman” avec François-Guillaume Lorrain.
- 15h15 : "Nos chemins sont semés de rencontres" avec Olivier Delacroix.
- 15h25 : “Histoires de la 2ème Guerre Mondiale” avec David Alliot et Jean-Paul Picaper.
- 15h50 : “Les 1000 lieux qu’il faut avoir vus en France” avec Frédéric Gersal.
- 16h15 : “Leurs quatre vérités” avec Roland Sicard.
- 16h30 : “Vers le 8ème Ciel” avec Charlotte Valandrey.
- 16h45 : “Actualité du polar” avec Bernard Minier et Jean-François Delage.
- 17h10 : “Alors Voilà” avec Baptiste Beaulieu.
- 17h25 : “Géographie française” avec Gabriel Garran.
- 17h40 : “Lettre ouverte à Christiane Taubira” avec Georges Fenech.
- 17h55 : “Histoires de la Grande Guerre” avec Henri-Christian Giraud, Pierre Montagnon, Jean-Pierre Guéno et Philippe Faverjon.

Dimanche 22 juin

- 11h15 : “Didier Deschamps face au mondial : la France au Brésil” avec Bernard Pascuito.
- 11h35 : “L’Europe après 14-18” avec Jean-Paul Bled et Jean Garrigues.
- 14h15 : “Actualité du roman” avec Antonin Varenne, Madeleine Chapsal et Nadine Trintignant.
- 15h00 : “Une vie” avec Serge Moati.
- 15h15 : “Biographies” avec Karin Hann, Bernard Lecomte et Alain Demurger.
- 15h55 : “Guide de l’autre France” avec Christophe Bourseiller.
- 16h10 : “Marquise de Sade” avec Mireille Calmel.
- 16h25 : “Incorrect. Pire que la gauche bobo, la droite bobards” avec Aymeric Caron.
- 16h45 : “Actualité du polar historique” avec Gérard Hubert-Richou et Nicole Gonthier.

Programme par journée... Conférences, projection, débats, découvertes, dédicaces...

Vendredi 20

Artelier de la Gartempe (1, rue Bernard Harent)

ATELIER D’ÉCRITURE
■ 14h à 17h : Atelier d’écriture sur le thème de la maison, accès gratuit.

Cinéma Le Majestic (52, bd de Strasbourg)

RENCONTRE
■ 19h : Rencontre avec Michel Field, journaliste et écrivain, auteur de “Le soldeur” (Julliard), animée par Patrice Zehr, (entrée libre).

Samedi 21

Place du Terrier

DÉDICACES
■ 10h-19h : Dedicaces et ventes de livres sur les stands.

INAUGURATION
Espace café Littéraire
■ 11h : Inauguration du Salon du Livre et de la Place Régine Deforges suivie de la remise du prix du Polar historique 2014.

Place du Terrier

CAFÉ LITTÉRAIRE
■ 14h15-19h : Débats en continu sur l’actualité littéraire et interviews animés par Patrice Zehr. (programme détaillé en haut de page)

RENCONTRE
■ 14h15 : Rencontre avec Luc Ferry, philosophe et écrivain, auteur de “La plus belle histoire de la philosophie” (R. Laffont), et de “L’innovation destructrice” (Plon) animée par Patrice Zehr.

CONFÉRENCE Chapelle de l’hôpital
■ 15h : “Le livre va-t-il disparaître face au monde de l’internet ?” par Bernard Meunier, Vice-Président de l’Académie des Sciences.

VISITE-DÉCOUVERTE Stand de la Ville
■ 15h30 : Visite de Montmorillon “Balade au fil du temps”
Histoire ancienne de la ville et de son riche patrimoine, des points de vue imprenables aux ruelles anciennes. Rendez-vous Place du Terrier, stand de la ville (gratuit). Par le Syndicat Mixte du Pays Montmorillonnais, 05 49 91 22 07.

REMISE DE PRIX
Espace café Littéraire
■ 15h50 : Remise du prix Histoire Frédéric Gersal

Médiathèque Prosper Mérimée (9, av Pasteur)
RENCONTRE
■ 18h : Rencontre avec Ian Manook, lauréat du prix du Polar historique 2014 pour son livre “Yeruldelgger” (Albin Michel).

Cinéma Le Majestic (52, bd de Strasbourg)

PROJECTION-DÉBAT
■ 18h30 : “Régine Deforges, amoureuse et rebelle”
La projection sera suivie d’un débat en présence de la réalisatrice, Annie Morillon (entrée libre).

Dimanche 22

Place du Terrier

DÉDICACES
■ 10h-18h : Dedicaces et ventes de livres sur les stands.

CAFÉ LITTÉRAIRE
■ 11h15-18h Débats en continu sur l’actualité littéraire et interviews animés par Patrice Zehr. (programme détaillé en haut de page)

■ 11h30 : Remise du prix “Nature et terroirs”. (Accueil du Salon).

VISITE-DÉCOUVERTE Stand de la ville

■ 15h30 : Visite de Montmorillon “Balade au fil du temps”
Rendez-vous Place du Terrier, stand de la ville (gratuit).

■ 17h : Remise des prix du “11ème concours de poésie du Montmorillonnais”.

110 AUTEURS présents en dédicace...

Parmi les auteurs attendus Place du Terrier : (Les noms des auteurs sont suivis du titre de leur dernier ouvrage et de leur(s) jour(s) de présence M = Matin - A = Après-Midi)

	S	D
	M	A
M	A	
LITTÉRATURE GÉNÉRALE		
BARJOT Frigide Qui suis-je pour juger? (Salvatore)	• •	• •
BEAULIEU Baptiste Alors Voilà (Fayard)		• •
BLANC Manuel Carnaval (Hugo, Chifflet et cie)	• •	• •
BLONDONNET Michel Le secret du presbytère (Albin Michel)	• •	• •
BONNET Jean-Pierre Une terre pour deux frères (Lucien Souny)	• •	• •
BOURSEILLER Christophe Guide de l'autre France (Fayard)		• •
CALMEL Mireille Marquise de Sade (XO)		• •
CARON Aymeric Incorrect. Pire que la gauche bobo... (Fayard)		•
CARRIÈRE Jean-Claude L'argent, sa vie sa mort (Odile Jacob)	• •	
CHAPSAL Madeleine Le corps des femmes (Fayard)		• •
CROIZON Philippe Plus fort la vie (Arthaud)		•
DEBAN Frédéric J'aurais voulu être le fils de quelqu'un (M. Lafon)	• •	• •
DE ROZIÈRES Babette La bonne cuisine de Babette (Orphie)	• •	• •
DELACROIX Olivier Nos chemins sont semés de rencontres (M. Lafon)	• •	• •
DELAGE Jean-François Peur de l'ombre (Les nouveaux auteurs)	• •	• •
FENECH Georges Lettre ouverte à Christiane Taubira (First)	• •	• •
FERRY Luc L'innovation destructrice (Plon)	• •	• •
FIELD Michel Le soldeur (Julliard)	• •	
GARRAN Gabriel Géographie française (Flammarion)	• •	• •
GERSAL Frédérick Les 1000 lieux qu'il faut avoir vus en France (Flammarion)		•
GIMARD Jacques Petit cahier d'orthographe (Hors Coll.)	• •	• •
GLEIZE Georges-Patrick Pas plus tard que l'aurore (Calmann-Lévy)	• •	• •
GONTHIER Nicole Meurtre d'un maître drapier (Pygmalion)	• •	• •
HANN Karin Marcel Pagnol, un autre regard (Du Rocher)	• •	• •

	S	D
	M	A
M	A	
HUBERT-RICHOU Gérard Le sceptre et le venin (MA Editions)	• •	• •
LOIRET Jean-Luc Le marché aux tueurs (Geste)	• •	• •
LORRAIN François-Guillaume L'année des volcans (Flammarion)	• •	
MANOOK Ian Veruldelgger (Albin Michel)	• •	• •
MINIER Bernard N'éteins pas la lumière (XO)	• •	• •
MOATI Serge Le vieil orphelin (Flammarion)		• •
NAOURI Aldo Prendre la vie à pleines mains (O. Jacob)	• •	• •
PASCUITO Bernard La face cachée de Didier Deschamps (First)	• •	• •
PLAIT Annie Sous les châtaigniers en fleurs (Vuibert)	• •	• •
RUILLIER Pierre La Vienne en 200 questions (Alan Sutton)	• •	• •
SANSEY Gérard 730 éclats de rire (Terre de Graves)		• •
SICARD Roland Leurs quatre vérités (Albin Michel)	• •	•
SPENGLER Franck Cuisine sensuelle et amoureuse (Blanche)	• •	• •
TRINTIGNANT Nadine La voilette de ma mère (Fayard)		• •
VALANDREY Charlotte Vers le 8e Ciel (XO)	•	•
VARENNE Antonin Trois mille chevaux vapeur (Albin Michel)	• •	• •
VITTÉ Louis-Olivier Là où coule une rivière (Calmann Lévy)	• •	• •
HISTOIRE		
ALLIOT David Le festin des loups (Vuibert)		• •
BLED Jean-Paul L'agonie d'une monarchie (Tallandier)	• •	•
CORDEBOEUF M./PAQUEREAU O. La terre des donjons (L'apart)	• •	• •
DEMURGER Alain Jacques de Molay (Payot-Rivages)		• •
FAVERJON Philippe 1914-1918, journal des Français (Hors Coll.)	• •	• •
GARRIGUES Jean Le monde selon Clemenceau (Tallandier)		• •
GIRAUD Henri-Christian 14-18, la Grande Guerre du général Giraud (du Rocher)	• •	• •

	S	D
	M	A
M	A	
GUÉNO Jean-Pierre Entre les lignes et les tranchées (Gallimard)	• •	• •
LECOMTE Bernard Gorbatchev (Perrin)	• •	• •
MONTAGNON Pierre Dictionnaire de la Grande Guerre (Pygmalion)		• •
PAGE Georges La bataille aérienne de Verdun (Grancher)	• •	
PICAPER Jean-Paul Les ombres d'Oradour (L'archipel)	• •	• •
QUELLA-VILLÉGER Alain Soldats bleus journal intime 14-18 (La Table ronde)	• •	
RICHARD Christian 39-44, Raymond Ditchen : malgré-nous, évadé... (Geste)	• •	
JEUNESSE		
AZIZA Agnès Mademoiselle Zouzou (Gründ)	• •	• •
COMBES Mélanie Timoté (Gründ)	• •	
LEDU Stéphanie Copain des animaux (Milan jeunesse)	• •	• •
MOULAY Sophie La fuite d'Almus (P'tit Golem)	• •	• •
PACREAU-GODEFROY Lolita Jeux de taches (Le Sablier)		• •
POULET-RENEY Eric L'arabesque (Oskar)	• •	• •
TENOR Arthur Bienvenue dans l'enfer de la peur (Scrineo)	• •	• •
BANDE DESSINÉE		
BARBAUD Jean Les dézingueurs (Bamboo)	• •	• •
EILLAM Franck Lincoln (Glénat)	• •	• •
NAURIEL Oxa Pollock (12 bis)		• •
QUELLAT-GUYOT Didier Papeete, 1914 (E. Proust)	• •	
TESSIER Greg Mistinguette (Jungle)	• •	• •
TOULON Arnaud Le Fayot (Delcourt)	• •	• •

EDITION INDÉPENDANTE (auteurs présents samedi et dimanche)
Association des Publications Chauvinoises (86) : Max AUBRUN, Yves BOIRAUD, Sylvie CLÉMENT, Michelle LAURENT. Editions Mare Nostrum (66) : Marie-France BARBET, Anne-Marie ROMERO. Société des Auteurs du Poitou-Charentes (86) : Christophe BELLAN, Marie-Noëlle BONNET-MOUREAUX, Jean-Pierre COSTAGLIOLA, Nicole JEANNETON-MARINO, Angèle KOSTER, Jacques MARZAC, Patrice METAYER, Adeline PAVAGEAU, PICH, Michel TAGNE-FOKO, Michel VAN DE WIELE, Pierre VIGNAUD, Maguy VILLECHANGE. Editions Les Chantuseries (85) : Christian BERJON, Laurence PAIN, Bertrand ILLEGEMS, Philippe ROIRAND. EDI'LYBRIS (17) : Arlette BESSÈDE, Pierre BRANDAO, Patrice FOUGERAY. Editions Reine-des-Près (87) : Marie-Christine BESSET-SINAIS. Editions ASSYELLE (23) : Robert CARLIER. Cercle poétique du Montmorillonnais (86) : Brigitte BLANCHET, Bernadette BOUTY, Geneviève BREUIL, Rémy DUPUIS, Daniel LIAMIN, Gisèle PROPETTO, Léonne SELLE. Alzabane Editions (92) : Jean-Sébastien BLANCK. DERVY Editions (35) : Dominique CAMUS. Les ardents éditeurs (87) : Claude CARREAUX, Audé COURTAY, Jean-Marc FERRER, Anthony SIGNOL, Marie-Dominique VERNIOLLE. Editions du petit pavé (49) : Gérard CHERBONNIER, Noëlle JOFFARD, Philippe JEANMICHEL. Editions Lacour (09) : Christine CLAIRMONT-DRUOT. Editions Grafouniages (27) : Fred COCONUT. Le Pictavien éditeur (86) : Serge DELABARDE, Josiane LAHLOU, Matthieu NOIROT, Jean-Luc METAYER, Jacques MARZAC. Société des poètes et artistes de France (75) : Christian DENIS, Pierre MESNIER, Arlette PROUST, Marie-Josée SAPIN, Annie YDIER. Citadelle & Mazenod (75) : Bruno DUBOIS. Editions Copymédia (17) : Frédérique ROSE. Académie des Sciences (86) : Marina JIMENEZ, Eric POSTAIRE. Editions Apeiron (87) : Yves CHAGNAUD, Annie COURTIAUD. Editions Trajectoire (31) : Daniel DUGÈS. Les Escrituriales (49) : Dominique DUMOLLARD, Nadine JUSSIC, Laurent MÉRIGEALT, Thierry ROUGERAT, Michel SOULARD. Editions Les vieux tiroirs (43) : Delphine DUPUIS, Damien LACUSSOL. Editions de Midi (41) : Francis FRANKESKI. Editions PIT (16) : François-Jacques GIRAUD. Musée Henry de Monfreid (36) : Jean-Claude LEPÈRE. Editions Le huchet d'or (41) : Jean-Noël LEWANDOWSKI. Editions Airvey (59) : Maryse MALIGNE, Hervé MINEUR. Editions Les Maurinières (37) : Antoine MAROT. Editions Le pont du vent (68) : Isabelle MEYER. Le magazine du bibliophile (86) : Frédéric REITZ. Rond Blanc éditions (06) : Danilo RIGHETTI. Editions du Sagittaire (75) : Marie-José RIOU. Moovybook (33) : Richard ROULET. Editions de la Mandragore (16) : Bruno SANANÈS. Editions Baudelaire (16) : Fabrice SOULAY. GT Editeur (86) : Gérard TALLET. Editions Eponymes (36) : Christian de TARLÉ. Editions du ver luisant (87) : Jean-Luc Philip THEYS. Editions Livres sans frontières (île de La Réunion) : Bernadette THOMAS. Editions Cybellune (86) : Hélène VALENTIN. Editions In Octavo (78) : Françoise WEYDENMEYER. Le Léopard Masqué (75) : Gordon ZOLA. Editions Le pré du plain (95) : Natacha WEISS. Editions CHOPENA (59) : Muriel VERTICHEL. EDILIVRE : Michel TAGNE FOKO, Sabrina RENZI, Massinissa AINI, Thérèse SOUDAN. SOC et FOC : Christian BERJON.

LIBRAIRES PRÉSENTS

Librairie El Chiquito, Librairie Le temps des livres, Espace culturel Leclerc - Montmorillon (86).
Librairie papeterie Bravard - Chauvigny (86).



REMERCIEMENTS

La Ville de Montmorillon, organisatrice du Salon du Livre, remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette 15ème édition, l'ensemble des partenaires, libraires, auteurs et éditeurs présents au Salon. Ce programme étant imprimé quelques jours avant le Salon, des modifications auront pu intervenir entre temps. Que les auteurs et les lecteurs veuillent bien nous en excuser.